

# Farid Paya



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Masculin**

Activité commerciale : **Producteur (autre que son ou audiovisuel)**

Note : **Auteur dramatique. - Directeur de théâtre, metteur en scène et décorateur. - Fonde la Compagnie du Lierre (en 1974) puis ouvre et dirige le Théâtre du Lierre, Paris (en 1980). - Ancien élève de l'École Centrale (1972)**

Domaines : **Arts du spectacle**

ISNI : **ISNI 0000 0000 7983 4817 (Informations sur l'ISNI)**

A dirigé : **Théâtre du Lierre. Paris**

**Farid Paya : œuvres** (53 ressources dans data.bnf.fr)

## Spectacles (39)

Le pas de l'homme  
(2009)



Noces de sang  
(2008)


























"Silences"  
(2007)  
de Philippe Dormoy














Salina  
(2007)









*avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle*

<p>"Don(a) Juan(a)" (2006) de Patrick Verschueren <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>		<p>"Prométhée enchaîné" (2006) de Benoît Théberge <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	
<p>Quartett (2004)</p>		<p>La cantate rebelle (2001)</p>	
<p>"Le récit de Cléos" (2000) de Bruno Ouzeau <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>		<p>Le sang des Labdacides (2000)</p>	
<p>"Masques" (2000) de François Cervantès <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>		<p>"Comédie(s)" (2000) de Jean-Yves Penafiel <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	
<p>"Le voyage de Penazar" (2000) de François Cervantès <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>		<p>"Stabat mater furiosa" (2000) de Patrick Pezin <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	
<p>"Bacchantes" (2000) de Jean-Yves Penafiel <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>		<p>Le sang des Labdacides (1999)</p>	
<p>Le sang des Labdacides (1998)</p>		<p>"Prométhée enchaîné" (1998) de Philippe Asselin <i>avec Farid Paya comme Directeur de salle de spectacle</i></p>	
<p>Confusions (1991)</p>		<p>Patio (1990)</p>	
<p>J'irai vers le nord j'irai dans la nuit polaire (1989)</p>		<p>L'Opéra nomade (1988)</p>	
<p>Electre (1987)</p>		<p>Electre (1986)</p>	
<p>Electre (1986)</p>		<p>Electre (1986)</p>	
<p>Opéra nomade (1985)</p>		<p>L'Opéra nomade (1985)</p>	

Abye-Djessima! (1985)		La colonie pénitentiaire (1983)	
L'Opéra nomade (1982)		Armagedon ou Quelques turbulences avant l'aube (1982)	
Oedipe-roi (1981)		Oedipe-roi (1981)	
Les Pâques à New-York (1980)		L'Epopée de Guilgamesh (1979)	
Les Pâques à New-York (1978)		Les Pâques à New-York (1977)	
Comment Monsieur Mockinpott fut libéré de ses tourments (1976)			


**(Euvres textuelles (7)**

Rostam et Esfandiâr (2014)		La tragédie de Siâvosh (2014)	
Rostam et Sohrâb (2012)		Concepts et principes théâtraux de la Compagnie du Lierre (2009)	
Les exercices de la Compagnie du Lierre (2009)		De la lettre à la scène, la tragédie grecque (2000)	

Voir plus de documents de ce genre


**Manuscrits et archives (7)**

"Photographies. Les représentations ; le tournage des films ; les masques réalisés par Farid Paya / Farid Paya et Adeleh Tcheraghi (4-COL-397(86))"   
*avec Farid Paya comme Photographe*

"Photographies. Les représentations / Farid Paya (4-COL-397(77))"   
*avec Farid Paya comme Photographe*

"Photographies. Les représentations / Farid Paya (4-COL-397(81))"   
*avec Farid Paya comme Photographe*


"Photographies. Le Théâtre du Lierre avant travaux ; les travaux / Farid Paya (4-COL-397(2))"   
*avec Farid Paya comme Photographe*


"Photographies. Les représentations / Farid Paya, Photo Lot (4-COL-397(110))"   
*avec Farid Paya comme Photographe*


Voir plus de documents de ce genre

**Documents sur Farid Paya (4 ressources dans data.bnf.fr)**


**Images (3)**

Portraits de Farid Paya. , Brigitte Enguérand Photographies (1990) 

Portraits de Farid Paya. , Brigitte Enguérand Photographies (1990) 

Portraits de Farid Paya. , Brigitte Enguérand Photographies (1990) 

**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**

Farid Paya None   
 (1998)

## Thèmes en relation avec Farid Paya (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Arts du spectacle (1)

Théâtre -- Mise en scène



### Littératures (1)

Tragédie grecque



### Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)

Tragédie grecque



## Personnes ou collectivités en relation avec "Farid Paya" (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Abū-al Qāsem Firdousi (0940-1020)



## Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

---

Notice correspondante dans IdRef

---

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans VIAF