

Caroline Piette



Pays : **France**

Sexe : Féminin

Note : Chorégraphe, actrice

Caroline Piette : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

"Pablo, 14 ans, polyhandicapé"
(2017)
de Philippe Perez
avec Caroline Piette comme Voix parlée



"L'école des femmes"
de Jacques Lassalle et autre(s)
avec Caroline Piette comme Acteur



Spectacles (7)

"Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée, On ne saurait penser à tout"
(2011)
de Frédérique Plain
avec Caroline Piette comme Acteur



"Le roi Lear"
(2007)
de Laurent Fréchuret
avec Caroline Piette comme Acteur



"Alices"
(2005)
de Laurent Fréchuret
avec Caroline Piette comme Acteur



"L'école des femmes"
(2001)
de Jacques Lassalle
avec Caroline Piette comme Acteur



"Il était une fois"

(1998)

de Damien Bricoteaux

avec Caroline Piette comme Chorégraphe



"Il était une fois"

(1998)

de Damien Bricoteaux

avec Caroline Piette comme Chorégraphe



"Les contes de la Folie-Méricourt"

(1997)

de Damien Bricoteaux

avec Caroline Piette comme Chorégraphe



Personnes ou collectivités en relation avec "Caroline Piette" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)

Philippe Perez (cinéaste)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF