












Maurice Poggi (1892-1964)



Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : 30-01-**1892**
 Mort : 12-**1964**
 Note : Acteur et metteur en scène

Maurice Poggi (1892-1964) : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (7)

Gueule d'ange (1953)	 	Les deux ânes en ont trois (1950)	 
Paris s'amuse (1949)	 	Monsieur Bourgogne (1949)	 
"Mam'zelle Nitouche" (1949) <i>avec Maurice Poggi (1892-1964) comme Adaptateur</i>	 	Dédée d'Anvers (1949)	 
La belle de Cadix (1946)	 		

Manuscrits et archives (1)

"Maurice Poggi (4-COL-123(653))"



avec Maurice Poggi (1892-1964) comme Auteur de lettres

Documents sur Maurice Poggi (1892-1964) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (2)

Manions l'escroc, pièce , 1934
mise en scène par Maurice
Poggi au Théâtre des deux-
Anes
(1934)



Maurice Poggi et Renée , Domy
Zidner
(1934)



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Recueil biographique sur None
divers metteurs en scène
dont le nom commence par
les lettres P à Y
(1962)



Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone