

Catherine Saint-Sever



Pays : **France**

Langue : **Français**

Sexe : **Féminin**

Note : **Maquilleuse. - Costumière**

ISNI : **ISNI 0000 0003 7314 3830** ([Informations sur l'ISNI](#))





































Catherine Saint-Sever : œuvres (34 ressources dans data.bnf.fr)































Manuscrits et archives (1)

"Le mal court : captation vidéo / Alain Pralon, mise en scène ; Jacques Audiberti, texte ; Dominique Schmitt, décors ; Renato Bianchi, costumes ; Gaëlle de Malgaive, éclairages ; Sophie Mayer, chorégraphie ; Catherine Saint-Sever, maquillage ; Catherine Salviat, jeu (Toulouse) ; Michel Favory, jeu (le Cardinal) ; Jean Dautremay, jeu (Le Maréchal) ; Igor Tyczka, jeu (Célestincic) ; Laurent d'Olce, jeu (F... ; Parfait) ; Françoise Gillard, jeu (Alarica) ; Vincent Primault, jeu (le Lieutenant) (ASPVID_010618)"

avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur

Spectacles (33)

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>"Polyeucte" (2018) de Brigitte Jaques-Wajeman <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Le menteur" (2018) de Julia Vidity <i>avec Catherine Saint-Sever comme Costumier</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Le menteur" (2018) de Julia Vidity <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Le Ballet royal de la nuit" (2017) de Francesca Lattuada <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Le Cid" (2017) de Yves Beaunesne <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Le Ballet royal de la nuit" (2017) de Francesca Lattuada <i>avec Catherine Saint-Sever comme Costumier</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Combat de nègre et de chiens" (2016) de Laurent Vacher <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Victor F." (2016) de Laurent Gutmann <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Richard III" (2016) <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Richard III" (2016) <i>avec Catherine Saint-Sever comme Costumier</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Meursaults" (2015) de Philippe Berling <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"J'avais un beau ballon rouge" (2015) de Michel Didym <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Le Malade imaginaire" (2015) de Michel Didym <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Wozzeck" (2015) de Sandrine Anglade <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Le petit poucet : ou du bienfait des balades en forêt dans l'éducation des enfants" (2014) de Laurent Gutmann <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"La mort d'Adam" (2010) <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Monsieur de Pourceaugnac" (2006) de Sandrine Anglade <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Conversation chez les Stein sur M. de Goethe absent" (2005) de Yves Beaunesne <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>"L'illusion comique" (2005) de Brigitte Jaques-Wajeman <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Oncle Vania" (2004) de Yves Beaunesne <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Oncle Vania" (2004) de Yves Beaunesne <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Edgar et sa bonne suivi de Le dossier Rosafol" (2003) de Yves Beaunesne <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Bartleby le scribe" (2003) de Stéphanie Chévara <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Sganarelle ou Le cocu imaginaire" (2001) de Thierry Hancisse <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Happy end, Mahagonny Songspiel" (2001) de Jean Lacornerie <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"La Polonaise d'Oginski" (2001) de Lisa Wurmser <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"L'origine rouge" (2000) de Valère Novarina <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Richard III" (1999) de Geneviève de Kermabon <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"Le grand cabaret de la peur" (1999) de Geneviève de Kermabon <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"Le procès" (1996) de Dominique Pitoiset <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> |
| <p>"La fugitive" (1996) de Jean-Yves Lazennec <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | <p>"La fugitive" (1996) de Jean-Yves Lazennec <i>avec Catherine Saint-Sever comme Costumier</i></p> | <p> </p> |
| <p>"La rue du château" (1993) de Michel Didym <i>avec Catherine Saint-Sever comme Maquilleur</i></p> | <p> </p> | | |

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF