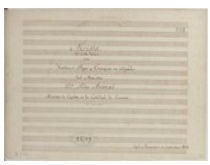
[Messes. Voix (4), double choeur (4 voix), orchestre. Ré majeur]

Pedro Arañaz y Vides (1740-1820)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date Fin de création : **1820**

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Messes. Voix (4), double choeur (4 voix), orchestre. Ré majeur] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Missa // A ocho Voces // con // Violines, Bajo y Trompas no obligadas // del Maestro // D.n Pedro Aranaz // Maestro de Capilla en la Catedral de Cuenca (1824)	, Pedro Arañaz y Vides (1740-1820)

Personnes ou collectivités en relation avec [Messes. Voix (4), double choeur (4 voix), orchestre. Ré majeur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Pedro Arañaz y Vides (1740-1820)

Copiste (1)

Jean-Baptiste Geofroy

Fabricant du papier (1)

Jacques Berger (1755-1829)

Ancien possesseur (1)

Jean-Baptiste Geofroy

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF