

|Le doute. GB 106|

Georges Bizet (1838-1875)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1861**

Note : Sur un extrait de l'andante de la Symphonie no 2 (GB 118). - Texte de Paul Ferrier (1843-1920). - Date de composition (andante) : 1861. - Éd. dans "Seize mélodies" (no 7) : Paris : Choudens père et fils, 1885
 Pour certains spécialistes, cet extrait de la Symphonie no 2 fut arrangé en mélodie après la mort de Bizet. Pour d'autres, la mélodie préexistait et fut adaptée et intégrée par Bizet dans la Symphonie no 2
 Existe dans une version pour soprano ou ténor et dans une version pour mezzo-soprano ou baryton

Autre forme du titre : Ah ! si vraiment l'indifférence. GB 106 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[16 mélodies]
(1885)

, Georges Bizet
(1838-1875)



Éditions de [Le doute. GB 106] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Seize Mélodies pour chant et piano , Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils , [1886]



Seize mélodies , Georges Bizet (1838-1875), Paris : Choudens père et fils , [1886]



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF