

[Oron tea. Acte 2, scène 17. Intorno all'idol mio]


Antonio Cesti (1623-1669)



Langue : **Italien**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1649**
Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Oron tea]
(1649) , Antonio Cesti
(1623-1669), Giacinto
Andrea Cicognini
(1606-1651) 

Éditions de [Oronthea. Acte 2, scène 17. Intorno all'idol mio] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (6)

Libro di // Musica ms. // di None
Salvator // Rosa



Recueil d'arias et cantates None
italiennes



Italian arias of the baroque , John Glenn Paton, Van
and classical eras Nuys (Calif.) : Alfred , cop.
1994



Italian arias of the baroque , John Glenn Paton, Van
and classical eras Nuys (Calif.) : Alfred , cop.
1994



Italian arias of the baroque , John Glenn Paton, Van
and classical eras Nuys (Calif.) : Alfred , cop.
1994



Les classiques du chant , Bruno Gousset, Paris : H.
Lemoine , cop. 2007



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF