

[Musique pour orgue]

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1858**

Fin de création :

Note : Dates de composition : 1842-1858
Comprend : "les Op. 9-12, 14-15, 18" ; "les Op. 35-45" ; "2 fugues" (1857) ; les pièces éditées par la revue "Maîtrise (1857-1858) ; "Hymnes", "Antiennes", Messe solennelle pour l'orgue d'après les auteurs anciens", "Messe des doubles-majeurs" du manuscrit 169 de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Noëls" du manuscrit 192 bis de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Trois chorals" des manuscrits 195 et 170 de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Trois pièces pour orgue expressif op. 57" ; "La marches des pèlerins d'après l'op. 20 pour piano" ; "Dernier contrepoint de l'Art de la fugue de J. S. Bach, achevé par Boëly"

Autre forme du titre : Intégrale de la musique pour orgue (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Musique pour orgue] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (9)

choix : Les messes, les versets de messes, entrées et sorties (2018) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 : Publimuses , 2018 ⓘ

choix : Les auto-transcriptions (2013) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 , 2013 ⓘ

choix : Les opus 10 & 12 (2011) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 , 2011 ⓘ

choix : Les pièces pour orgue expressif ou harmonium (2004) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Éd. Publimuses , 2004 ⓘ

choix : Les pièces de Noël (2001) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Publimuses , 2001 ⓘ

Oeuvres complètes pour orgue (2001) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Éd. Publimuses , 2001- ⓘ

choix : Les offertoires (2001) , Georges Lartigau, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Publimuses , 2001 ⓘ

choix : Trois pièces pascales (1993) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Ligugé : Europart music , cop. 1993 ⓘ

choix : Hymnes et antiennes (1992) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Ligugé : Europart-music , [1992] ⓘ


Enregistrements (2)

Pange lingua (2008) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), [France] ; Bayard musique : [distrib. Sofedis] , P 2008 ⓘ

choix : Fantaisie et fugue (1974) , Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), [Fontenay-sous-bois] : Stil discothèque , [DL 1974] ⓘ

Documents sur [Musique pour orgue] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

The Published organ works , Craig Jay Cramer, Ann
of A. P. F. Boely Arbor : UMI , 1983 
(1785-1858)
(1983)

Personnes ou collectivités en relation avec [Musique pour orgue] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Nanon Bertrand-Tourneur



Brigitte François-Sappey



Compositeur (1)

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF