[Musique pour orgue]

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	**1858**
Note :	Dates de composition : 1842-1858 Comprend : "les Op. 9-12, 14-15, 18" ; "les Op. 35-45" ; "2 fugues" (1857) ; les pièces éditées par la revue "Maîtrise (1857-1858) ; "Hymnes", "Antiennes", Messe solennellle pour l'orgue d'après les auteurs anciens", "Messe des doubles-majeurs" du manuscrit 169 de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Noëls" du manuscrit 192 bis de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Trois chorals" des manuscrits 195 et 170 de la Bibliothèque municipale de Versailles ; "Trois pièces pour orgue expressif op. 57" ; "La marches des pélerins d'après l'op. 20 pour piano" ; "Dernier contrepoint de l'Art de la fugue de J. S. Bach, achevé par Boely"
Autre forme du titre :	Intégrale de la musique pour orgue *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Musique pour orgue] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (9)

choix : Les messes, les versets de messes, entrées et sorties (2018)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 : Publimuses , 2018
choix : Les opus 10 & 12 (2011)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 , 2011
choix : Les pièces de Noël (2001)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Publimuses , 2001
Oeuvres complètes pour orgue (2001)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Éd. Publimuses , 2001-
choix : Hymnes et antiennes (1992)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Ligugé : Europart-music , [1992]
choix : Les auto-transcriptions (2013)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : SMF 19 , 2013
choix : Les pièces pour orgue expressif ou harmonium (2004)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Éd. Publimuses , 2004
choix : Les offertoires (2001)	, Georges Lartigau, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Paris : Publimuses , 2001
choix : Trois pièces pascales (1993)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Ligugé : Europart music , cop. 1993

Enregistrements (2)

Pange lingua (2008)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), [France] ; Bayard musique : [distrib. Sofedis] , P 2008
choix : Fantaisie et fugue (1974)	, Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), [Fontenay-sous-bois] : Stil discothèque , [DL 1974]

Documents sur [Musique pour orgue] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

The Published organ works of A. P. F. Boely (1785-1858) (1983) , Craig Jay Cramer, Ann Arbor : UMI , 1983

Personnes ou collectivités en relation avec [Musique pour orgue] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Nanon Bertrand-Tourneur

Brigitte François-Sappey

Compositeur (1)

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF