[Kalenda maya. Tischler L 46, 2]

Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..)

Langue :	**Provençal ancien (jusqu'à 1500)**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	**1201**
Note :	Peut-être inspiré de la mélodie "Souvent souspire". - Constitue l'un des plus anciens exemples d'estampie. - Dates de composition : 1197-1201
Autres formes du titre :	Kalenda maia. Tischler L 46, 2 *(provençal ancien (jusqu'à 1500))* Calenda maia. Tischler L 46, 2 *(provençal ancien (jusqu'à 1500))*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Vézelay] (1952)	, Désiré Émile Inghelbrecht (1880-1965)

Éditions de [Kalenda maya. Tischler L 46, 2] (34 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (29)

Troubadours
(1981)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Bernard de Ventadour, Jaufré Rudel [et autre(s)], Saint-Michel de Provence : Harmonia mundi , [1981]

Troubadours und Trouvères
(1981)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Étienne de Meaux (12..-12..), Guiot de Dijon [et autre(s)], Hamburg : Teldec ; Neuilly-sur-Seine : distrib. Pathé Marconi EMI , [1981]

Musik des Mittelalters = Middle ages = Moyen Age : troubadours, trouvères, Minnesang, Spielleute
(1979)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Guiot de Dijon, Bernard de Ventadour [et autre(s)], Hamburg : Teldec ; Paris : distrib. Pathé-Marconi EMI , [1979]

Le Chant des troubadours
(1979)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Guiraut de Bornelh, Marcabru [et autre(s)], Paris : Arion , P. 1979

Le Jeu de Robin et Marion
(1957)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Adam de La Halle (124.-1288?), Guillaume d'Amiens, S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Musique du moyen-âge : Minnesanger, trouvères et troubadours
(1954)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Walther von der Vogelweide (1170?-1230?), Neidhart von Reuental (1180?-1240?) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1954 (DL)

En retrouvant le moyen-âge : Chanson, danses, pièces instrumentales du XIIIe au XVe siècle
(19..)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Borlet, Thibaud IV (comte de Champagne, 1201-1253) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.

CHANSON DER TROUBADOURS
(19..)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), S.l. : s.n. , s.d.

MUSIQUE MEDIEVALE
(19..)
, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Tuotilo (08..-0915), Pierre de la Croix [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.

Troubadours & trouvères
, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)

Harfenmusik des Mittelalters und der Renaissance
, Munster : Fono Schallplatten-Gmbh ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1987 (DL)

Troubadours
, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (DL)

The Dante troubadours	, Aimeric de Belenoi (1216?-1243?), Folquet de Marseille (1155?-1231), Monmouth : Nimbus records Ltd ; Paris : distrib. Wotre music , 1988 (DL)
The courts of love	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)
The courts of love	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)
New Britain	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (P)
Troubadours	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1994 (DL)
Jòia	, Toulouse : Phonothèque méditerranéenne ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)
Les maîtres de l'organetto florentin au XIVe siècle	, Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1999 (DL)
La tròba Vol. 3	, Montséret (Aude) : Trob'art ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2009]
2000 Jahre Musik auf der Schallplatte	, Curt Sachs (1881-1959), Berlin : C. Lindström A. G. , ca 1930
Musique des trouvères et des troubadours 1	, Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1989 (DL)
The courts of love	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)
The courts of love	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)
New Britain	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (P)
Troubadours, trouvères, minstrels	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)
Troubadours	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1998 (P)
Estampies & danses royales	, [Paris] : Alia vox ; [France] : distrib. Naïve distribution , P 2008
Savis e fols	, Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), [France] : Flor enversa , [DL 2011]

Partitions (5)

La musica a Catalunya fins al segle XIII , Barcelona : Institut d'estudis catalans : Biblioteca de Catalunya , 1935

Historical anthology of music, by Archibald T. Davison and Willi Apel. Oriental, medieval and Renaissance music , Cambridge, Mass. : Harvard University Press , 1947

Der musikalische Nachlass der Troubadours. Kritische Ausgabe der Melodien herausgegeben von Friedrich Gennrich. [I. Band] , Darmstadt : [F. Gennrich] , 1958

Trouvère lyrics with melodies Vol. XV , [S.l] : American institute of musicology ; Neuhausen : Hänssler-Verl. , 1997

Chansons de troubadours. Harmonisation pour [1 v. et] harpe ou piano par René de Castéra , Pierre Aubry (1874-1910), Raimbaut de Vaqueiras (1155?-12..), Marcabru [et autre(s)], Paris : A. Rouart , [s.d.]

Documents sur [Kalenda maya. Tischler L 46, 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

"A l'entrada del tens clar" e "Kalenda maya", arie di danza in notazione non proporzionale (1963) , Enrico Paganuzzi, Torino ; Geneva ; Milano [etc] : Società editrice internazionale , 1963

Kalenda maya [et Souvent souspire] (1953) , Heinrich Husmann (1908-1983), [S.l.] : [s.n.] , 1953

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF