















































Eduardo Gareri



Eduardo Gareri : œuvres (42 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (42)

Sorrentina. Barcarolle. Orchestré par G. Smet (1942)	 	Dulce ilusion, tango. Pour orchestre avec piano conducteur (1939)	 
Belmonte, paso-doble. Pour orchestre avec piano conducteur (1935)	 	Palomita de noche, tango. Pour orchestre. Partition restreinte par Francis Salabert (1934)	 
Paso-doble madriléno de Eduardo Gareri. Orchestré par G. Smet, pour orchestre, avec piano conducteur (1930)	 	Paso-doble madrileno de Eduardo Gareri. Orchestré par G. Smet, pour orchestre, avec piano conducteur (1930)	 
Paso-doble madriléno, pour piano (1930)	 	Elle dansait... Elle dansait... sur les motifs du temps milonga El Loro pelado. Paroles de René Vilhianne. Chant et piano et chant seul. (1929)	 
Olé-Sevilla, paso-doble, pour orchestre, avec piano conducteur. Edition A (1927)	 	A Frisio, tarantella, pour piano (1924)	 

El Loro Pelado, tango milonga, pour piano (1924)		Sinaïa, fox-trot, music by E. Gareri, pour orchestre, avec piano conducteur. Orchestrated by William Sterling (1923)	
El Loro Pelado, tango milonga, pour orchestre, avec piano conducteur (1923)		A Frisio, tarentelle, pour orchestre, avec piano conducteur (1923)	
Midinettes, fox-trot, pour piano (1922)		Midinettes, fox-trot par Ed. Gareri, pour orchestre, avec piano conducteur. Arrangement, par M. Gracey (1922)	
Troisième album Francis Salabert (1921)		La musette, java (danse nouvelle) [pour piano] (1920)	
E. Gareri. Chirlafon, tango milonga (1920)		Oye Mariano !... schotis español (1920)	
Cariño, tango mondain,... (1920)		Paso-doble granadino par E. Gareri et Francis Salabert (1920)	
E. Gareri. Senor si ! tango. arr. [pour piano] par L. Silesu (1920)		E. Gareri. Minstrel's fox-trot, arr. par Francis Salabert... (1920)	
Paso-doble granadino par E. Gareri et Francis Salabert (1920)		Minstrel's, fox-trot (1920)	
Bees, fox-trot [pour piano] (1920)		Paso-Doble. Granadino... (1920)	
Oye Mariano, Schotis español... (1920)		Bees, fox-trot... (1920)	
"Cariño", tango mondain [pour piano] (1920)		Marionette's fox-trot (1919)	
Chu chin chow, fox trot. Arr. [pour piano]... (1919)		E. Gareri. Marionnettes. Fox-trot. Arr. [pour piano] par L. Silesu (1919)	
E. Gareri. Chuchin Chow, fox trot. Arr. [pour piano] par L. Silesu (1919)		Monte-Carlo Tango argentin, E. Gareri, orchestré par L. Silesu (1914)	

El Niño, tango argentin pour piano. L. Silesu et Ed. Garéri (1911)



4e Recueil Francis Salabert pour violon ou mandoline. Dix grands succès actuels



4e Recueil Francis Salabert pour violon ou mandoline. Dix grands succès actuels



Pompéia, fox-trot, pour piano



Sinaïa, fox-trot, pour piano



Aragon, paso doble, pour piano



Personnes ou collectivités en relation avec "Eduardo Gareri" (14 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

C. Fietter (1884-1946)



Maurice Gracey (1876-1951)



Francis Salabert (1884-1946)



Lao Silesu (1883-1953)



William Sterling (18..-19..)



Personnes ou collectivités liées en tant que orchestrateur (3)

Lao Silesu (1883-1953)



G. Smet (18..-1952)



William Sterling (18..-19..)



Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (2)

Maurice Gracey (1876-1951)



Lao Silesu (1883-1953)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Bataille-Henri (18..-1964)



René Vilhianne (18..?-1939)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Francis Salabert (1884-1946)



Lao Silesu (1883-1953)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF