

[Adriano in Siria]

Antonio Caldara (1671?-1736)



Langue :

Italien

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales


Note :

Opera seria en 3 actes suivi d'une licenza. - Livret de Pietro Metastasio. - 1re représentation : Vienne, 9 novembre 1732. - Sabina (soprano), Emirena (soprano), Adriano (Ut 3), Farnaspe (Ut 3), Osroa (ténor), Ag uilio (basse)

Notice de regroupement : **Non**


Éditions de [Adriano in Siria] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)


Adriano in Siria // Drama , Antonio Caldara 
 per Musica da (1671?-1736), Pietro
 Rappresentarsi // Nella Metastasio (1698-1782),
 Cesarea Corte per // Il [Entre 1780 et 1800]
 Nome Gloriosissimo //
 della // Sac:a Ces:a E
 Catt:a Real Maestà // di //
 Carlo VI. // Imperadore de
 Romani // Sempre Augusto
 // Per comando della //
 Sac: a Ces:a E Catt:a Real
 Maestà // di // Elisabetta
 Cristina // Imperadrice
 Regnante // L'Anno 1732 //
 La Poesia è del Sig:r Pietro
 Metastasio, Poeta di sua
 Maestà Ces:ae Catt:a // La
 Musica è del Sig:r Ant:o
 Caldara, Vice Maestro di
 Cappe:la di sua Maestà
 Ces: è Catt:ca
 (1780)

Personnes ou collectivités en relation avec [Adriano in Siria] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Antonio Caldara (1671?-1736) 

Librettiste (1)

Pietro Metastasio (1698-1782) 

Ancien possesseur (1)

Gesellschaft der Musikfreunde. Vienne



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF