

[Alisbelle ou Les crimes de la féodalité]

Louis Jadin (1768-1853)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Genre ou forme de l'œuvre :	Parties, Violon, Musique de (violons (2))
Note :	Opéra en 3 actes. - Livret de Pierre-Jean-Baptiste Choudard dit Desforges. - 1re représentation : Paris, Théâtrenational, 27 février 1794
Autre forme du titre :	Les crimes de la féodalité
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Alisbelle ou Les crimes de la féodalité] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

.....
 extrait, arrangement : , Louis Jadin (1768-1853), ⓘ
 Ouverture [d'Alisbelle]... Paris : J. H. Naderman , [ca
 arrangée en duo pour deux violons...
 (1794)

Personnes ou collectivités en relation avec [Alisbelle ou Les crimes de la féodalité] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

.....
Louis Jadin (1768-1853)



Imprimeur-libraire (1)

.....
Jean-Henri Naderman (1734-1799)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans VIAF