

[In circumcissione Domini. H 316]

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1677**

Note : Date de composition : 1677. - 1re exécution : 1er janvier, 1677

Autre forme du titre : Postquam consummati sunt dies octo. H 316 (*latin*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [In circumcissione Domini. H 316] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <p>In circumcissione Domini (2007)</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier (1643-1704), Stuttgart : Carus Verlag , cop. 2007</p> | <p>Mélanges autographes</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier (1643-1704)</p> |
| <p>Meslanges autographes 2</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier (1643-1704), Paris : Minkoff , 1991</p> | <p>choix : Petits motets Vol. 4. - II. - a</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier (1643-1704), Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2018</p> |

Personnes ou collectivités en relation avec [In circumcisione Domini. H 316] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Éditeur scientifique (1)

Inge Forst



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF