

[Robert le diable. Acte 3. Du rendez-vous voici l'heureux instant]


Giacomo Meyerbeer (1791-1864)



Langue : **Français**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1831**
Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)


Contenu dans (1)

[Robert le Diable]
(1831) , Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Germain Delavigne (1790-1868), Eugène Scribe (1791-1861) 


Éditions de [Robert le diable. Acte 3. Du rendez-vous voici l'heureux instant] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (4)


Robert le Diable (1985)

, Paris (fr) : Opéra national de Paris - Palais Garnier - 24-06-1985, Petrika Ionesco 


Robert le Diable (1876)

, Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier - 06-12-1876, Adolphe Mayer (homme de théâtre, 18.-19..) 

Robert le Diable (1860)


, Paris (fr) : Théâtre de l'Opéra-Le Peletier - --1860, Adolphe Nourrit (1802-1839) 

Robert le Diable (1831)

, Paris (fr) : Académie Royale de Musique-Le Peletier - 21-11-1831, Adolphe Nourrit (1802-1839) 

Enregistrements (1)

Robert le diable (1912)

, Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Hayes (Middlesex) : the Gramophone co , [ca 1912] 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF