

Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Sézanne (Marne), 20-10-1697**

Mort : **Paris (France), 20-10-1774**

Activité commerciale : **Éditeur**

Note : **Éditeur de musique. - Violoniste de l'Académie royale de musique (1729-1750) et de la Chambre du roi (1732-1761)**

Autre forme du nom : **Charles-Nicolas Le Clerc (1697-1774)**

ISNI : **ISNI 0000 0000 0315 0398 (Informations sur l'ISNI)**

Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) : œuvres (15 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (15)

"[6 trios. Violons (2), basse. Op. 1]"

(1762)

de **Signor *****

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[6 sonates. Flûte, basse continue. Op. 3]"

(1753)

de **Wenceslaus Wodiczka**

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"Concerti grossi con due violini, viola e violoncello di concertino obligati, e due altri violini e basso di concerto grosso"

(1751)

de **Charles Henri de Blainville et autre(s)**

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[6 ouvertures. Cordes, basse continue. Op. 1]"

(1743)

de **Jean-Noël Hamal**

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"XII Sonate a due è tre violini col basso del signor Brioschi. Opera Prima"

(1741)

de Antonio Brioschi

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



"Six Sonates pour deux violoncelles"

(1741)

de Wenceslaus Joseph Spourni

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



"[12 sonates. Flûte, basse continue. Op. 1]"

(1740)

de Johann Adolf Hasse

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



"[Sonates en trio (6). Flûtes (2), basse continue. Op. 1]"

(1736)

de Giuseppe Sammartini

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[12 sonates. Violoncelle, basse continue. Op. 1]"

(1736)

de Salvatore Lanzetti

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



"[Sinfonie da camera (6). Violons (2), basse continue. Op. 2]"

(1736)

de Nicola Porpora

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[Sonates corellisantes]"

(1735)

de Georg Philipp Telemann

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[Tre trietti methodichi e tre scherzi]"

(1731)

de Georg Philipp Telemann

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[6 concertos grossos. Op. 2]"

(...)

de Francesco Geminiani

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Éditeur commercial



"[6 duos. Violoncelles (2). Op. 2]"

de Jacob Klein

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



"[6 sonates. Violoncelles (2). Op. 1]"

de Jean-Baptiste-Joseph Masse

avec Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) comme Imprimeur-libraire



Documents sur Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)


Quelques musiciens français du XVIII° s: les Clerc (1906), Michel Brenet (1858-1918), Paris : [s.n.], 1906



Quellenstudien zur Musik, Friedrich Blume (1893-1975), Frankfurt ; London ; New York : C. F. Peters, [ca 1972]



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)







"Catalogue de Musique None 
 Françoise e Italien, que le
 Sieur Le Clerc [...] a fait
 graver [...]"
 (1740)




Personnes ou collectivités en relation avec "Charles-Nicolas Leclerc (1697-1774)" (33 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (14)

Signor *** (compositeur, 17..-17..)		Charles Henri de Blainville (1711-1769)	
Antonio Brioschi		Francesco Geminiani (1687-1762)	
Jean-Noël Hamal (1709-1778)		Johann Adolf Hasse (1699-1783)	
Jacob Klein (1688-1748)		Salvatore Lanzetti (1710-1780)	
Jean-Baptiste-Joseph Masse		Nicola Porpora (1686-1768)	
Giuseppe Sammartini (1695-1750)		Wenceslaus Joseph Spurni (1700?-1754?)	
Georg Philipp Telemann (1681-1767)		Wenceslaus Wodiczka (171.?-1774)	

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (9)

Robert-Denis Chambon		Mathieu Degland (graveur, 17..-17..)	
Jacques-Joseph Gérardin		Louis-Hector Hue (1699?-1768)	
Pierre Labassée		Louise Leclair (1700-1774)	

Michelon (17..-17..)		Joseph-Louis Renou (graveur, 17..?-17..)	
Denise Vincent (graveur, 17..-17..)			

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (4)

Hermann Baron (1914-1989)		France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la Chambre du roi	
Geneviève Thibault (1902-1975)		Victoire de France (1733-1799)	


Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (2)

Veuve de François Boivin (1705-1776)		Jean-Pantaléon Leclerc (1693-176.?)	
--------------------------------------	---	-------------------------------------	---


Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (2)

Veuve de François Boivin (1705-1776)		Jean-Pantaléon Leclerc (1693-176.?)	
--------------------------------------	---	-------------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (1)

Frédéric-Louis (prince de Galles, 1707-1751)	
--	---

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Giuseppe Tartini (1692-1770)	
------------------------------	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF