

# [L'impresario in angustie]

Livret de : Giuseppe Maria **Diodati** (17...-18..)

## Domenico Cimarosa (1749-1801)



Langue :

**Italien**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date :

**1786**

Note :

Farsa per musica en 1 ou 2 actes. - Livret de Giuseppe Maria Diodati. - 1re représentation : Naples, Théâtre Nuovo, 1786 (3e opéra de la saison)

Autre forme du titre :

Le directeur dans l'embaras (*français*)

Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (14 ressources dans data.bnf.fr)

### Contient (13)

[La virtuosa in Mergellina. Acte 1, scène 9. Vaga mano sospirata]

, Pietro Alessandro Guglielmi (1728-1804)



[L'impresario in angustie. Acte 1, scène 10. Lo 'mpresario, gioia mia] (1786)

, Domenico Cimarosa (1749-1801)



[L'impresario in angustie. Acte 1, scène 1. Senti l'augellino] (1786)

, Domenico Cimarosa (1749-1801)



[L'impresario in angustie. Acte 1, scène 2. Vado e giro ne' palchetti] (1786)

, Domenico Cimarosa (1749-1801)



[L'impresario in angustie. Acte 1, scène 7. Anima fella, e cotta] (1786)

, Domenico Cimarosa (1749-1801)




[L'impresario in angustie. Acte 1, scène 9. Io son placida e serena] (1786)


, Domenico Cimarosa (1749-1801)




---

[L'impresario in angustie. , Domenico Cimarosa   
Acte 2, scène finale. Oh (1749-1801)  
ciel che ascoltai]  
(1786)


---

[L'impresario in angustie. , Domenico Cimarosa   
Chi a ritrovar aspira] (1749-1801)  
(1786)


---

[L'impresario in angustie. Il , Domenico Cimarosa   
meglio mio carattere] (1749-1801)  
(1786)


---

[L'impresario in angustie. , Domenico Cimarosa   
Introduction. Ve' che matta (1749-1801)  
maledetta]  
(1786)


---

[L'impresario in angustie. lo , Domenico Cimarosa   
ti lascio o mia diletta] (1749-1801)  
(1786)

---


[L'impresario in angustie. , Domenico Cimarosa   
Odo un'interna voce] (1749-1801)  
(1786)

---

[L'impresario in angustie. , Domenico Cimarosa   
Sento che in seno] (1749-1801)  
(1786)













### Voir l'œuvre musicale (1)

---

[L'impresario in angustie] , J. Delafosse   
(189.)

Éditions de [L'Impresario in angustie] (19 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (16)

- |  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>Air de Broutolone au deuxième acte de l'Impresario in angustie, opéra-bouffe de Cimarosa, (vers 1785). Poésie de G. M. Deodatti. Paroles françaises de Dubuisson (1922)</p> | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801), Paris : Henry Lemoine et C.ie, éditeurs, 1922</p> |    | <p>"L'Impresario in Angustie ou le directeur dans l'embaras opéra de Cimarosa. Ouverture Piano Conducteur. Orchestration Moderne de J. Delafosse op. 166" (1904)</p>         | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>                          |    |
| <p>L'Impresario in angustie ou Le Directeur dans l'embaras. Ouverture del S.gor Cimarosa. Orchestration moderne de Delafosse. Op. 166 (1900)</p>                               | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>  |    | <p>"Quartetto del'Impresario in angustie. Musique del sig.r Cimarosa. Arrangé pour le forte piano par G. Jadin" (1802)</p>   | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>                          |    |
| <p>L'Impresario in angustie, ou le Directeur dans l'embaras, opéra bouffon en 2 actes, représenté sur le Théâtre de la rue Faydeau, paroles françaises de Mr Dxxx (1800)</p>   | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801), Paris : Sieber père , [ca 1800]</p>               |    | <p>L'Impresario in angustie ou le directeur dans l'embaras, opéra bouffon en deux actes, représenté sur le théâtre de Monsieur... Paroles françaises par M. D.xxx (1790)</p> | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801), Paris : Sieber , [1790]</p> |    |
| <p>extrait, arrangement : Ouverture de l'Impresario in angustie (179.)</p>   | <p>, Domenico Cimarosa (1749-1801), À Paris : chez Imbault , [179?]</p>               |  | <p>extraits : L'Impresario // in agustie [sic] (1789)</p>  | <p>, Giuseppe Maria Diodati, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>  |  |
| <p>L'Impresario // in angustie // Atto per musica // Del Signor domenico // Cimarosa (1786)</p>  | <p>, Giuseppe Maria Diodati, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>                        |  | <p>L'Impresario in angustie // in due atti (1786)</p>  | <p>, Giuseppe Maria Diodati, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>  |  |
| <p>L'Impresario in angustie // Atto per Musica // Del Sig.r Domenico Cimarosa (1786)</p>   | <p>, Giuseppe Maria Diodati, Domenico Cimarosa (1749-1801)</p>                        |  | <p>Recueil d'ouvertures d'operas italiens du Spectacle de Monsieur, arrangées par Mr Bonjour</p>   | <p>None</p>   |  |

- Recueil d'ouvertures d'operas italiens... , Paris : [s.n.] , 1789 ⓘ
- 1re Suite d'airs d'opéra-buffa contenant des airs de 1° "L'impresario in angustie" (de Cimarosa) 2° "Gianina e Bernardone" (de Cimarosa) 3° "La Pietra simpatica" (de Palma) 4° "Furberia e puntiglio" 5° "La Villanella rapita" (de Bianchi) arrangés pour 2 clarinettes, 2 flûtes, 2 cors et 2 bassons par G. Fuchs , Domenico Cimarosa (1749-1801), Paris : Imbault , [s.d.] ⓘ
- Senti senti l'augellino. Duo dell'Impressario in angustie--le Directeur dans l'embarras.... Arrangé avec accompagnement de piano par Pacini , Domenico Cimarosa (1749-1801), Antonio Pacini (1778-1866), A Paris : chez Mr Pacini , [s.d.] ⓘ
- Lira partenopea. Celebri melodie [à 1 voix] déclassici napolitani, estratte per camera da manoscritti originali ed adaltate con nuovi accomp.ti per pianoforte... , Napoli : T. Cottrau , [s.d.] ⓘ

## Spectacles (2)


- Le directeur dans l'embarras (1986) , Paris (France) : Théâtre de Paris - 23-09-1986, Bernard Broca ⓘ
- L'impresario in angustie (1980) , Grenoble (France) : Maison de la Culture - 12-12-1980, Jitka Stokalska ⓘ

## Enregistrements (1)

- L'impresario in angustie (2013) , Domenico Cimarosa (1749-1801), [Italie] : [Myto records] ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2013 ⓘ















**Documents sur [L'impresario in angustie]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**






Le directeur dans l'embarras / Impresario in Auguste (Cimarosa) 

**Personnes ou collectivités en relation avec [L'impresario in angustie]** (29 ressources dans data.bnf.fr)

**Interprète (14)**

|  |   |
|--|---|
| Audar (violoniste, 17..-18.. )            | Xavier Bassot (17..-18..)                  |
| Monsieur Berlot (violoniste, 17..-18.. )  | Bernard (violoniste, 17..-18.. )           |
| Monsieur Boggia (chanteur, 17..-18.. )  | Monsieur Fiorini (chanteur, 17..-18.. )  |
| Flieget (violoniste, 17..-18.. )        | Galot (violoniste, 17..-18.. )           |
| Anne-Gertrude-Sophie Gorla (1786-18..)  | Jubin (violoniste, 17..-18.. )           |
| Lemonyne (violoniste, 17..-18.. )       | Martinu (violoniste, 17..-18.. )         |
| Navagille (violoniste, 17..-18.. )      | Sailaz (violoniste, 17..-18.. )          |

**Fabricant du papier (5)**

|   |  |
|---|--|
| François Marie Andrieu (1777-1832)               | Jacques Berger (fabricant de papier)  |
| Jean Bouchet (1736-1827)                         | Fénérol frère (fabricant de papier)   |
| Claude Pignion (fabricant de papier, 17..-17..)  |  |

**Copiste (2)**

---

Joseph Delafosse (compositeur, 18..-1905)



Georges Jadin (1773-18..)

**Arrangeur (2)**

---

Georges Jadin (1773-18..)



Antonio Pacini (1778-1866)

**Compositeur (2)**

---

Domenico Cimarosa (1749-1801)



Antonio Pacini (1778-1866)

**Ancien possesseur (1)**

---

France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la  
Chambre du roi

**Auteur du texte (1)**

---

Dubuisson (1622?-1681?)

**Librettiste (1)**

---

Giuseppe Maria Diodati

**Orchestrateur (1)**

---

Joseph Delafosse (compositeur, 18..-1905)



**Voir aussi** (7 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (6)**

.....  
Notice correspondante dans FEVIS

.....  
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....  
Notice correspondante dans VIAF

.....  
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....  
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....  
Notice correspondante dans Wikidata