Antoine Albanese (1729-1800)

Pays :	**France**
Sexe :	Masculin
Naissance :	**1729**
Mort :	**1800**
Note :	Compositeur. - Castrat. - D'origine italienne, a vécu à Paris à partir de 1747
Autres formes du nom :	Égide-Joseph-Ignace-Antoine Albanèse (1729-1800) Antoine Albaneze (1729-1800)
ISNI :	ISNI **0000 0000 8103 9492** (**Informations sur l'ISNI**)

Antoine Albanese (1729-1800) : œuvres (273 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (273)

[Mon père je viens devant vous]
(1780)

"[Messe des morts]"
de Jean Gilles
avec Antoine Albanese (1729-1800) comme Interprète

[Viens, viens dans ce verger]
(1762)

[Dans ces désertes campagnes]

[Ah ! combien l'amour a de charmes]
(1775)

[Chantez petits oiseaux, que votre doux ramage]
(1768)

[Diana alle sue nimphe]

Voir plus de documents de ce genre

Adaptations réalisées à partir des œuvres de Antoine Albanese (1729-1800) (4 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (4)

Tircis (1953) , Louis Saguer (1907-1991), Antoine Albanese (1729-1800), [ca 1953]

Variazioni sopra l'aria la Bergère Célimène etc. (1781) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Antoine Albanese (1729-1800)

6 variations sur le thème de la chanson "Au bord d'une fontaine" ("Hélas, j'ai perdu mon amant") (1781) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Antoine Albanese (1729-1800)

XXXIVe livre de guitare (1780) , Giacomo Merchi (1726-1800?), Niccolò Piccinni (1728-1800), Collet (maître de musique, 17..-1...) [et autre(s)]

Personnes ou collectivités en relation avec "Antoine Albanese (1729-1800)" (165 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (62)

Andrea Adolfati (1721?-1760)

André-Robert Andréa de Nerciat (1739-1800)

Claude Balbastre (1724-1799)

Giuseppe Luigi Balocchi (1766-1832)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Arnaud Berquin (1747-1791)

Esprit-Joseph-Antoine Blanchard (1696-1770)

Jean-François Boilly (abbé, 17..-17..?)

Jacques Brydaine (1701-1767)

André Campra (1660-1744)

Jean-Guillain Cardon (1732-1788)
Alexandre Choron (1771-1834)
Félix Danjou (1812-1866)
Eustache Du Caurroy (1549-1609)
Christian August Gabler (1770-1839)
Paul-César Gibert (1717-1787)
François Giroust (1737-1799)
Jean-Baptiste-Louis Gresset (1709-1777)
Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Michael Haydn (1737-1806)
Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794)
Antoine Lemoine (1763-1816)
Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817)
Giacomo Merchi (1726-1800?)
Giacomo Meyerbeer (1791-1864)
Pierre-Alexandre Monsigny (1729-1817)
Alfred Mutel (1820-1892)
Adolphe Penaud (1841-1908)
Anne Philidor (1681-1728)
Niccolò Piccinni (1728-1800)
Ignaz Pleyel (1757-1831)
Jean-Philippe Rameau (1683-1764)
Antoine Romagnesi (1781-1850)

Joseph Carpentier (chanoine de Saint-Louis du Louvre, 17..-1...)
Edme Collinet (1765-1841)
Joseph Denis Doche (1766-1825)
Étienne Joseph Floquet (1748-1785)
Pierre Gaveaux (1760-1825)
Jean Gilles (1668-1705)
François-Joseph Gossec (1734-1829)
André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)
Joseph Haydn (1732-1809)
Edmond Juvin (18..-1895)
Corentin-Marie Le Guillou (1804-1890)
Giovanni Battista Martini (1706-1784)
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Philippe-Jacques Meyer (1737-1819)
Hippolyte Monpou (1804-1841)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Alexandre-Stanislas Neyrat (1825-1913)
Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
François-André Philidor (1726-1795)
Désiré Planque (1806-1888)
S. Pruvost (abbé, 18..-19..)
Vincenzo Righini (1756-1812)
Jules Ruest (1842-1919)

Antonio Sacchini (1730-1786)

Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

Jeanne-Renée de Bombelles Travanet (marquise de, 1753-1828)

Sauvan (compositeur, 17..-18..)

Henri Tissier (17..-1785)

Paul Trillat

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (45)

Léopold Aimon (1779-1866)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Francesco Bianchi (1752?-1810)

François-Joseph Darcis (1759-1783)

Marc-Antoine Désaugiers (1742-1793)

Egidio Duni (1709-1775)

Giuseppe Gazzaniga (1743-1818)

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)

André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Antoine Huberty (1722-1791)

Pierre de La Garde (1717-1799)

Gabriel-Charles de Lattaignant (1697?-1779)

François de Malherbe (1555-1628)

Pierre-Alexandre Monsigny (1729-1817)

Giovanni Paisiello (1740-1816)

Philippe d'Orléans (1674-1723)

Louis Racine (1692-1763)

Pasquale Anfossi (1727-1797)

Ferdinando Bertoni (1725-1813)

Stanislas Champein (1753-1830)

Amable François Joseph Deleplanque (1756-1797)

Alexandre Pierre Joseph Doche (1799-1849)

Étienne Joseph Floquet (1748-1785)

Giuseppe Giordani (1751-1798)

Gramagnac (compositeur, 17..-18..)

François Guichard (1745-1807)

Johann Adam Hiller (1728-1804)

Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794)

Louis Lambillotte (1797-1855)

Antoine Légat de Furcy (1734-179.?)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Hans Georg Nägeli (1773-1836)

Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)

Niccolò Piccinni (1728-1800)

François-Louis Riboutté (1770-1834)

Jean-Joseph Rodolphe (1730-1812)

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

Johann Philipp Schönfeld (1742-1790)

Tommaso Traetta (1727-1779)

Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)

Gioachino Rossini (1792-1868)

Sambucy (abbé de)

Henri Tissier (17..-1785)

Georg Joseph Vogler (1749-1814)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (17)

Ambroise (saint, 0340?-0397)

Edme-Louis Billardon de Sauvigny (1736?-1812)

Jacques Brydaine (1701-1767)

François de Fénelon (1651-1715)

Joseph de La Nézière (1873-1944)

Charles-Antoine Le Clerc de La Bruère (1716-1754)

Louis Marchand (1875-1948)

Pietro Metastasio (1698-1782)

Simon-Joseph Pellegrin (1663-1745)

Jean-Martin Barouillet (1757?-1824)

Étienne-Jean-François Borderies (1764-1832)

Valéry Delfolie (1887-1971)

La Harpe (parolier, 17..-18..?)

Gabriel-Charles de Lattaignant (1697?-1779)

Louis-Marie Grignion de Montfort (saint, 1673-1716)

Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816)

François-Augustin Paradis de Moncrif (1687-1770)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (8)

Concert-Spirituel (Association de concerts du 18ème siècle)

H. Lemembre

Marie-Antoinette (reine de France, 1755-1793)

Geneviève Thibault (1902-1975)

Andrew George Kurtz (1824-1890)

Charles Malherbe (1853-1911)

Henry Prunières (1886-1942)

Trinquand (famille)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur de l'œuvre adaptée (8)

Domenico Baccelli

Dezède (1740?-1792)

André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)

Niccolò Piccinni (1728-1800)

Collet (maître de musique, 17..-1...)

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)

Nicolas-Jean Le Froid de Méreaux (1745-1797)

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (7)

Bazir (chanteur, 17..-17..)

Marie Fel (1713-1794)

Louis-Gabriel Guillemain (1705-1770)

Francisque La Fornara

François Benoit (chanteur, 17..-17..)

Marie-Jeanne Fesch (1722-179.)

abbé Joly (chanteur, 17..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (4)

Jacques Berger (fabricant de papier)

Gourbeyre (fabricant de papier)

Cusson (famille)

Claude Pignion (fabricant de papier, 17..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (3)

Antoine Huberty (1722-1791)

Jean-Georges Sieber (1738-1822)

Victor-Adrien-Liguori Lecoffre (1840-1912)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur des annotations manuscrites (2)

Andrew George Kurtz (1824-1890)

Georg Nikolaus von Nissen (1761-1826)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (2)

Madame Renault

Marie-Charlotte Vendôme

Personnes ou collectivités liées en tant que autre (1)

Franz Gleissner (1761-1818)

Personnes ou collectivités liées en tant que graveur (1)

Gilles Demarteau (1722-1776)

Personnes ou collectivités liées en tant que harmonisateur (1)

Marius Roux (1886-1966)

Personnes ou collectivités liées en tant que illustrateur (1)

Joseph de La Nézière (1873-1944)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Jean-Antoine Castaud (1722-1807)

Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)

Monsieur de Lafosse (maître de guitare et éditeur de musique, 17..?-17..?)

Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (1)

Louis Saguer (1907-1991)

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone