

[Die Zauberflöte. KV 620. No 4. Zum Leiden bin ich auserkoren]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Date : **1791**

Autre forme du titre : Die Zauberflöte. No 4. O zittre nicht, mein lieber Sohn. KV 620
(*allemand*)

Notice de regroupement : **Non**


Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)


[Die Zauberflöte. KV 620] (1791) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Emanuel Schikaneder (1751-1812) 

Éditions de [Die Zauberflöte. KV 620. No 4. Zum Leiden bin ich auserkoren] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)


Aria // aus der Zauberflöthe // von h. Mozart mit Be- // gleitung des Klaviers // Ô zittre nicht &c. (1791) , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Emanuel Schikaneder (1751-1812) 

Spectacles (1)


Die Zauberflöte (1999) , Paris (France) : Opéra national de Paris-Bastille - 06-03-1999, Robert Wilson 

Personnes ou collectivités en relation avec [Die Zauberflöte. KV 620. No 4. Zum Leiden bin ich auserkoren] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 

Librettiste (1)

Emanuel Schikaneder (1751-1812) 

Fabricant du papier (1)

Jacques Pasquay (1736?-1806)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF