

[Concertos. Hautbois, orchestre à cordes, basse continue. Ré mineur]

Alessandro Marcello (1684-1747)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Existe une version en ut mineur. - Date de comp. : ca 1700

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Hautbois, orchestre à cordes, basse continue. Ré mineur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

extrait : Adagio (1991) , Alessandro Marcello (1684-1747), Yvon Rivoal, Paris : H. Lemoine , 1991



arrangement : Concerto di Benedetto Marcello // dopo la riduzione per clavicembalo di J.S. Bach trascritto per violino solo ed archi da Louis Saguer (1930) , Alessandro Marcello (1684-1747), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Louis Saguer (1907-1991), [ca 1930-1940]



arrangement : Concerto da camera // di // Alessandro Marcello // dopo la riduzione per clavicembalo di J.S. Bach // trascritto per violino ed orchestra d'archi // Louis Saguer (1930) , Alessandro Marcello (1684-1747), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Louis Saguer (1907-1991), [ca 1930-1940]



arrangement : Concerto // di // Benedetto Marcello // dopo la riduzione per cembalo di J.S. Bach // trascritto per violino e orchestra // Louis Saguer // riduzione per violino e piano (1930) , Alessandro Marcello (1684-1747), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Louis Saguer (1907-1991), [ca 1930-1940]



Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Hautbois, orchestre à cordes, basse continue. Ré mineur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Adaptateur (3)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Yvon Rivoal



Louis Saguer (1907-1991)



Compositeur (1)

Alessandro Marcello (1684-1747)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF