

Theobaldo di Gatti (1650?-1727)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Florence, 1650**

Mort : **Paris, 1727**













Note : Compositeur, élève de Lully. - Violiste et basse de violon dans l'orchestre de l'Académie royale de musique. - L'inventaire après décès de ses biens (Paris, Archives nationales, minutier central, liasse XIX-664) mentionne comme prénom : Jean-Baptiste. - Né à Florence, naturalisé français

Autres formes du nom : Teobaldo de Gatti (1650?-1727)
Théobalde (1650?-1727)
Jean Theobaldo de Gatti (1650?-1727)

ISNI : ISNI **0000 0000 8354 5647** ([Informations sur l'ISNI](#))

Theobaldo di Gatti (1650?-1727) : œuvres (46 ressources dans data.bnf.fr)

(Œuvres musicales (46))

[Airs italiens] (1696)	 	[La speranza mi lusinga] (1696)	 
[Coronis] (1691)	 	[Scylla]	 
[Augelin di sette acceso. Voix, bc. Ré mineur]	 	[Chi desia di riminar. Voix, bc. Ré mineur]	 

[Geloso timore. Voix (2), bc. Mi mineur] 	[Nel mio cor amante. Voix, bc. Si bémol majeur] 
[Scylla. Voix, instrument, bc. Acte 3, scène 2. Paisibles ennemis du jour. Sol mineur] 	[Una mano candidetta. Voix, bc. Fa majeur] 
[Sulle sponde d'un rio. Basse, violons (2), basse continue] 	[Ho petto che basta. Voix, bc. Mi mineur] 
[Vera fê verace ardore. Voix, bc. Ré mineur] 	[Scylla. Voix, instrument, bc. Acte 2, scène 1. Vain espoir qui trompez un coeur fidèle. D] 
[Lasciate mi speranze. Voix, bc. Do mineur] 	[O questa volta. Voix (2), bc. Do majeur] 
[Sento all'alma soave dolor. Voix, bc. Fa majeur] 	[Son amante e son fedele. Voix, bc. Ré mineur] 
[Gradito mio bene/Speranza mia cara. Voix (2), bc. Sol mineur] 	[Scylla. Voix, instrument, bc. Acte 5, scène 1. Oû vais-je qu'ai-je fait. Si mineur] 
[Sopra l'erbose sponde. Voix, instruments (2), bc. Mi mineur] 	[Diletto perfetto. Voix, instruments (2), bc. Ré majeur] 
[Scylla. Voix, instrument, bc. Acte 4, scène 1. Bois écartés séjour d'une éternelle horreur] 	[Ahi che lo sempre detto amore. Voix (2), bc. Sol mineur] 
[Se tal'hor con mesti accenti. Voix, bc. Sol mineur] 	[Fanciul di Venere. Voix, bc. Mi mineur] 
[Se ne vola la speranza. Voix, bc. Sol mineur] 	[Scylla. Voix, instrument, bc. Acte 2, scène 4. Per vincer pugnando. La majeur] 
[Mio ben la fiamma ond'ardo. Voix, bc. Sol mineur] 	[Se credete pur m'innamori. Voix, bc. Ré mineur] 
[Del gioir l'ore pur son passate. Basse, instruments (2), basse continue] 	[Occhi miei (belli) che posso farvi. Voix, bc. Do mineur] 
[D'amore a la forza. Voix (2), bc. Do mineur] 	[Luci care, luci amate. Voix, bc. Sol mineur] 
[Ho perduto il mio core. Voix (2), instruments (2), bc. Mi bémol majeur] 	[Pene terribili. Voix (2), bc. Sol majeur] 
[Pene mie care pene. Voix (2), bc. La mineur] 	

Voir plus de documents de ce genre

Thèmes en relation avec Theobaldo di Gatti (1650?-1727) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (2)

Basse continue



Voix



Biologie (1)

Voix



Personnes ou collectivités en relation avec "Theobaldo di Gatti (1650?-1727)" (44 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (21)

Pasquale Anfossi (1727-1797)



Gennaro Astarita (174.-1805)



Marcello Bernardini (173.-18..)



Ferdinando Bertoni (1725-1813)



Domenico Cimarosa (1749-1801)



Domenico Fischietti (1725?-1810?)



Giuseppe Gazzaniga (1743-1818)



Tommaso Giordani (1733?-1806)



Pietro Alessandro Guglielmi (1728-1804)



Josef Mysliveček (1737-1781)



Johann Gottlieb Naumann (1741-1801)



Giovanni Paisiello (1740-1816)



Niccolò Piccinni (1728-1800)



Alessio Prati (1750-1788)



Venanzio Rauzzini (1746-1810)



Antonio Sacchini (1730-1786)



Giuseppe Sarti (1729-1802)



Joseph Schuster (1748-1812)



Angelo Tarchi (1760?-1814)



Florido Tomeoni (1755-1820)



Nicola Antonio Zingarelli (1752-1837)



Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (7)

Bibliothèque de Toulouse



Louis-André de Brancas (marquis de Courbon et comte de Rochefort, 1684-1748)



Alfred de Massa (1837-1913)



André Philidor (1652?-1730)



Abel de Sainte-Marthe (1626-1706)



Louis-Alexandre de Bourbon Toulouse (comte de, 1678-1737)



Jeanne Louise Constance d'Aumont de Villequier Villeroy (duchesse de, 1731-1816)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (autre) (6)

André Campra (1660-1744)



Pascal Collasse (1649-1709)



Henry Desmarest (1661-1741)



Marin Marais (1656-1728)



Jean-Baptiste Matho (1663-1746)



Michel de Montéclair (1667-1737)



Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)

Daniel-Paul Chappuzeau de Baugé (16...-1739)



Joseph-François Duché de Vancy (1668-1704)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Daniel-Paul Chappuzeau de Baugé (16...-1739)



Joseph-François Duché de Vancy (1668-1704)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Edmond Lemaître



André Philidor (1652?-1730)



Personnes ou collectivités liées en tant que copiste (2)

Brice Lallemand (1684?-1751)



André Philidor (1652?-1730)

**Personnes ou collectivités liées en tant que imprimeur-libraire (1)**

Christophe Ballard (1641-1715)

**Personnes ou collectivités liées en tant que graveur de musique (1)**

Henry de Baussen (1656?-171.?)

**Voir aussi (13 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (12)

Notice correspondante dans Référentiels d'autorités de Biblissima

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone