

[Miserere. LWV 25]

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Langue :

Latin

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date :

1663

Note :

Date probable de composition : 1663

Autres formes du titre :

Psaumes. Choeur (7 voix), orchestre. Do mineur. No 51
Psaumes. Choeur (7 voix), orchestre. Do mineur. No 50 (Vulgate)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Miserere. LWV 25] (21 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (14)

Miserere
(2018)

, Jean-Baptiste Lully
(1632-1687), Versailles :
Éditions du Centre de
musique baroque de
Versailles , 2017



Miserere
(2017)

, Jean-Baptiste Lully
(1632-1687), Versailles :
Éditions du Centre de
musique baroque de
Versailles , 2017



Miserere
(2017)

, Jean-Baptiste Lully
(1632-1687), Hildesheim ;
Zürich ; New York : G. Olms
, 2017



arrangement : Miserere //
Jean-Baptiste Lulli //
Transcription et réalisation
de Louis Saguer
(1950)

, Jean-Baptiste Lully
(1632-1687), Louis Saguer
(1907-1991), [ca 1950]



- Les Motets, t. I : Miserere mei Deus, 1664. Notice historique et critique, revision du texte, commentaire bibliographique, réalisation de la basse continue à l'orgue par Felix Raugel (1931) , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Paris : éditions de la "Revue musicale" ; Londres ; New-York : Stainer and Bell ; Vienne ; Berlin : Universal Edition , 1931 (dépôt 1936) ⓘ
- Psalmus 50.us a 3 Choris. nempe CCC. 2 A. 2 A T. BT. 2 B. pro Vocibus // 2 VV. A. V. TV. 5.a pars Basso Viola nec non organo pro Instrumentis (1670) , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- Psalmus 50.us // D. Jo. Bapt. de Lully (1670) , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- Grands motets de Jean-Baptiste Lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- Grands motets de Jean-Baptiste Lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- Grands motets de Jean-Baptiste Lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- choix : Motets à deux chœurs, pour la Chapelle du roy, mis en musique par M. de Lully, écuyer, conseiller-secretaire du roy, maison, couronne de France et de ses finances, et sur-intendant de la Musique de Sa Majesté. // Copiez par ordre exprès de Son Altesse Serenissime le comte de Toulouse, par M. Philidor l'ainé, ordinaire de la Musique du roy, et garde de toute sa bibliotheque de musique, et par son fils aîné, l'an 1704 , Jean-Baptiste Lully (1632-1687) ⓘ
- Miserere mei Deus // et // Te Deum laudamus // De Mr de lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), [Ca 1700] ⓘ
- Miserere , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Hildesheim ; Zürich ; New York : G. Olms , 2017 ⓘ

Enregistrements (7)


Miserere (1997)	, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1997 (P)		Grands motets 1 (1994)	, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Paris : FNAC Music ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (P)	
Miserere (1957)	, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Paris : Éd. de l'Oiseau lyre , 1957 (DL)		Come ye sons of art	, Henry Purcell (1659-1695), Londres : Éd. de l'Oiseau lyre , [1955]	
Grands motets	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1985 (DL)		Grands motets	, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Arles : Harmonia mundi France , P 1985	
Grands motets	, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Arles : Harmonia mundi France , P 1985				

Personnes ou collectivités en relation avec [Miserere. LWV 25] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (3)

Louis Castelain		Henry Prunières (1886-1942)	
Félix Raugel (1881-1975)			

Compositeur (1)

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	
---------------------------------	---

Adaptateur (1)

Louis Saguer (1907-1991)

**Auteur de la réduction musicale (1)**

Louis Castelain

**Ancien possesseur (1)**

Sébastien de Brossard (1655-1730)

**Collectionneur (1)**

Sébastien de Brossard (1655-1730)

**Réalisateur de la basse continue (1)**

Félix Raugel (1881-1975)



Voir aussi (5 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (4)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale
Petrucci

Notice correspondante dans VIAF