

[I due supposti conti. Acte 1, scène 4. Madamine cavalieri]

Domenico Cimarosa (1749-1801)



Langue : **Italien**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1784**
Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[I due supposti conti]
(1784) , Domenico Cimarosa 
(1749-1801), Angelo Anelli
(1761-1820)

Éditions de [I due supposti conti. Acte 1, scène 4. Madamine cavalieri] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Nei due supposti Conti // , Domenico Cimarosa ⓘ
Madamine Cavalieri // Aria (1749-1801), Angelo Anelli
// Del Sig.re Domenico (1761-1820)
Cimarosa
(1800)

Aria Del Sig.r Domenico , Domenico Cimarosa ⓘ
Cimarosa (1749-1801), Angelo Anelli
(1800) (1761-1820)

Personnes ou collectivités en relation avec [I due supposti conti. Acte 1, scène 4. Madamine cavalieri] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Domenico Cimarosa (1749-1801) ⓘ

Librettiste (1)

Angelo Anelli (1761-1820) ⓘ

Ancien possesseur (1)

France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la ⓘ
Chambre du roi

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF