

# [Magnificat. H 73]

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Langue :

Latin

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date

1672

Fin de création :

Note :

Dates de composition : 1670-1672

Notice de regroupement : Non

## Éditions de [Magnificat. H 73] (18 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (13)

Deux oratorios  
(2002)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Arles :  
Harmonia mundi France ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 2002 [D.L.]

Deux oratorios  
(1999)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Arles :  
Harmonia mundi France ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1999 (P)

Deux oratorios  
(1985)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Arles :  
Harmonia mundi France ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1985 (DL)

Pastorale  
(1984)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Arles :  
Harmonia mundi France ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1984 (DL)

Te Deum : pour soli,  
choeurs et orchestre en ré  
(1979)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris : CBS ,  
P. 1979

Te Deum : pour soli,  
choeurs et orchestre en ré  
(1979)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris : CBS ,  
P. 1979

Leçon de ténèbres du  
Samedy Saint  
(1953)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), [France] : Les  
Quatre saisons , [ca 1953]

Un Noël baroque français

, Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris : Adès ;  
Levallois : distrib. Musidisc  
, 1991 (P)

- 
- Un Noël baroque français** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris : Adès ;  
Levallois : distrib. Musidisc  
, 1991 (P)
- 
- Pastorale sur la naissance  
de Notre Seigneur Jésus-  
Christ** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Levallois :  
Musidisc ; Levallois :  
distrib. Musidisc , 1997  
(DL)
- 
- Pastorale sur la naissance  
de Notre Seigneur Jésus-  
Christ** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), [France] :  
Universal , [DL 2004]

### Partitions (4)

- 
- Magnificat à 3 voix  
(2011)** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris : la  
Petite Chapelle , [2011]
- 
- Mélanges autographes** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704)
- 
- Meslanges autographes  
Vol. 15** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Paris :  
Minkoff , 1999
- 
- choix : Petits motets Vol.  
4. - II. - b** , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1643-1704), Versailles :  
Éd. du Centre de musique  
baroque de Versailles ,  
2018

### Films, vidéos (1)

- 
- Te Deum** , Georges Flores, [Saint-  
Étienne] : les Ombres ⓘ  
[prod.] : Opéra théâtre de  
Saint-Étienne [prod.,  
distrib.] , cop. 2012

**Personnes ou collectivités en relation avec [Magnificat. H 73]** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



**Éditeur scientifique (1)**

Michel Séné



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF