

[De profundis clamavi. H 189]

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1683**

Note : Psaume pour les vêpres des défunts. - Date de composition : 1683.
- 1re exécution à l'occasion de la mort de la reine Marie-Thérèse : après le 30 juillet, 1683

Autres formes du titre : Psaumes. No 130. H 189 (*français*)
Psaumes. No 129 (Vulgate). H 189 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [De profundis clamavi. H 189] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

De Profundis (1987)	, Marc Antoine Charpentier ⓘ (1643-1704), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)	De Profundis (1987)	, Marc Antoine Charpentier ⓘ (1643-1704), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)
De Profundis (1987)	, Marc Antoine Charpentier ⓘ (1643-1704), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)	Confitebor tibi Domine	, Marc Antoine Charpentier ⓘ (1643-1704), France : [Industries Musicales et Electriques Pathé-Marconi] , [DL 1955]

Partitions (3)

Musique pour les
funérailles de la reine
Marie-Thérèse
(2000)

, Marc Antoine Charpentier ⓘ
(1643-1704), [Paris] :
Heugel ; Paris : [diffusion]
A. Leduc , 2000

Mélanges autographes

, Marc Antoine Charpentier ⓘ
(1643-1704)

Mélanges autographes
Vol. 20

, Marc Antoine Charpentier ⓘ
(1643-1704), Paris :
Minkoff , 2000

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF