

[O salutaris hostia. H 249]

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1682**




Fin de création :

Note : **Motet pour l'élévation. - Dates de composition : 1681-1682**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [O salutaris hostia. H 249] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

- | | | | |
|--|--|----------------------------------|--|
| <p>O salutaris hostia (2006)</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier  (1643-1704), Tours : la Sinfonie d'Orphée , 2006</p> | <p>O salutaris hostia (2004)</p> | <p>, Marc Antoine Charpentier  (1643-1704), Tours : la Sinfonie d'Orphée , 2004</p> |
| <p>choix : Petits motets Vol. 1 , Marc Antoine Charpentier  (1643-1704), Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2009</p> | | | |

Personnes ou collectivités en relation avec [O salutaris hostia. H 249] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)



Éditeur scientifique (1)

Théodora Psychoyou



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF