

[Benedictus Dominus. Voix (5), chœur à 4 voix, orchestre. 2e partie. Deus, canticum novum cantabo (psaume 143). Ré majeur]

Pierre Desvignes (1764-1827)

Illustration de la page
[Benedictus Dominus.
Voix (5), chœur à 4
voix, orchestre. 2e
partie. Deus,
canticum novum
cantabo (psaume
143). Ré majeur]
provenant du
document numérisé
de Gallica

Langue :

Latin

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Note :

Correspond à la "divisio" du psaume Benedictus Dominus. - Voix : Sol 2 (2), Ut 3, Ut 4, Fa 4. - Chœur : Sol 2, Ut 3, Ut 4, Fa 4. - Orchestre : vl 2, vla, vlc, b, ob 2, fag 2, cor 2

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Benedictus Dominus. Voix (5), chœur à 4 voix, orchestre. 2e partie. Deus, canticum novum cantabo (psaume 143). Ré majeur] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Deus Canticum Novum &a , Pierre Desvignes 
Div. Du Ps. 143 (1764-1827), [Entre 1782 et
(1782) 1789]

Personnes ou collectivités en relation avec [Benedictus Dominus. Voix (5), choeur à 4 voix, orchestre. 2e partie. Deus, canticum novum cantabo (psaume 143). Ré majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Pierre Desvignes (1764-1827)



Fabricant du papier (1)

P. Malmenaide (fabricant de papier, 17..?-17..?)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF