

[Les clairs de lune. Op. 9]

Charles Koechlin (1867-1950)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **05-1893**

Fin de création :

Note : Sur un poème de Charles-Marie Leconte de Lisle. - Dates de composition : avril-mai 1893
Il existe une version pour chœur a cappella (1916)

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Les clairs de lune. Op. 9] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (7)

Les Clairs de lune de Ch. Kachlin, op. 9, pour orchestre par Ad Gauwin (1917)

, Ch. Kachlin, Charles Koechlin (1867-1950), Adolphe Gauwin (1865-1934), Paris : Hachette , [1917]



Ch. Koechlin. Les clairs de lune ! Duo (avec chœur de voix de femmes ad libitum) (1907)

, Charles Koechlin (1867-1950), Paris : Hachette , [1907]



"Les Clairs de lune. Poème de L. de Lisle". Mélodie de Charles Koechlin, pour 2 voix et orchestre. op. 9. Brouillon (1897)

, Charles Koechlin (1867-1950)



choix : 1er recueil de mélodies

, Charles Koechlin (1867-1950), Paris : Hachette , [avant 1905]



Ch. Koechlin. 1er Recueil de mélodies... , Charles Koechlin (1867-1950), Paris : Hachette, [1905]



choix : Mélodies et chansons

, Charles Koechlin (1867-1950), Paris : Salabert, cop. 1994



"Les Clairs de Lune, poème de L. de Lisle. Duo (avec choeur de voix de femmes ad libitum) [et piano]. Musique de Ch. Koechlin, op. 9."



Personnes ou collectivités en relation avec [Les clairs de lune. Op. 9] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Charles-Marie Leconte de Lisle (1818-1894)



Compositeur (1)

Charles Koechlin (1867-1950)



Auteur ou responsable intellectuel (1)

Adolphe Gauwin (1865-1934)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF