

[Cinq chansons de Bilitis. Op. 39]

Texte(s) de : Pierre Louÿs
(1870-1925)






Charles Koechlin (1867-1950)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date	1908
Fin de création :	
Note :	Dates de composition : de 1898 à 1908. - 1re éd. : 1923 Comprend : "Hymne à Astarté" (no 1) ; "Pluie au matin" (no 2) ; "Chant funèbre" (no 3) ; "Hymne à la nuit" (no 4) ; "Épithaphe de Bilitis" (no 5)
Autre forme du titre :	5 chansons de Bilitis. Op. 39 (<i>français</i>)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (5 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (5)

[Épithaphe de Bilitis. Op. 39, no 5] (1908), Charles Koechlin (1867-1950) 	[Chant funèbre. Op. 39, no 3] (1898), Charles Koechlin (1867-1950) 
[Hymne à Astarté. Op. 39, no 1] (1898), Charles Koechlin (1867-1950) 	[Hymne à la nuit. Op. 39, no 4] (1898), Charles Koechlin (1867-1950) 
[Pluie au matin. Op. 39, no 2] (1898), Charles Koechlin (1867-1950) 	

Éditions de [Cinq chansons de Bilitis. Op. 39] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Chansons de Bilitis, de Pierre Louÿs. Chant et piano (1924), Charles Koechlin (1867-1950), Paris : éditions Maurice Senart, [1924] 	Chansons de Bilitis (1923), Pierre Louÿs (1870-1925), Charles Koechlin (1867-1950), [1923] 
choix : Mélodies et chansons, Charles Koechlin (1867-1950), Paris : Salabert, cop. 1994 	"Ch. Koechlin. Op. 39. . 5 Chansons de Bilitis [...]". Mélodies chant et piano. Texte de Pierre Louÿs, Charles Koechlin (1867-1950) 

Personnes ou collectivités en relation avec [Cinq chansons de Bilitis. Op. 39] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Charles Koechlin (1867-1950)



Parolier (1)

Pierre Louÿs (1870-1925)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF