

# [Leçons de Ténèbres. Voix, instruments. 1re leçon du 3e jour. De lamentatione Jeremiae. Si bémol majeur]

**Pierre Desvignes (1764-1827)**



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Composées pendant la période de Desvignes à Notre-Dame. - Voix : Sol 2. - Orchestre : vl 2, vla, b

Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [Leçons de Ténèbres. Voix, instruments. 1re leçon du 3e jour. De lamentation Jeremiae. Si bémol majeur] (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Partitions (1)**

.....

Livre contenant les neuf leçons // de Jérémie composées par Pierre Desvignes, // ancien maître de chapelle des cathédrales // de chartres et de Paris. &a // Nota. La partition de cette oeuvre que les amateurs de // musique sacrée placent au 1.er rang à la // Bibliothèque de la maîtrise de Notre Dame qui fut // pendant 25 ans maître de musique de cette métropole

, Pierre Desvignes (1764-1827), [Entre 1820 et 1840] ⓘ

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

.....

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

.....

Notice correspondante dans FEVIS

.....

Notice correspondante dans VIAF