Jean Fénerol (1769-1823)

Pays :	**France**
Langue :	**Français**
Sexe :	Masculin
Naissance :	14-01-**1769**
Mort :	08-02-**1823**
Activité commerciale :	Imprimeur fabricant
Note :	Fabricant de papier à Thiers (Puy-de-Dôme). - Travaille en association avec son gendre Guillaume Farge

Jean Fénerol (1769-1823) : œuvres (32 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (32)

"Canons // à 2 3 et 4 parties"
(1840)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Étude en notes répétées]"
(1838)
de René Baillot
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Quatuors. Cordes. No 4. Mi majeur]"
(1835)
de Luigi Cherubini
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Solfège // pour l'Examen Semestriel // du mois de Decembre 1834"
(1834)
de Luigi Cherubini
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Quatuor de Lodoiska de Mr Chérubini"
(1829)
de Luigi Cherubini et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Philoctète]"
(1818)
de Antoine Reicha
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Cantate"
(1811)
de Charles-Simon Catel et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Bouquet]"
(1806)
de Pierre Baillot
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Trios // & // quatuors // Chérubini"
(1806)
de Luigi Cherubini
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"La vilanella rapita"
(1802)
de Giovanni Bertati
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Mottetto à 2. del Sig. Maestro Bencini // Cantate Domino"
(1800)
de Pietro Paolo Bencini
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Stabat Mater brevissimum // a // 4. vocibus et Rip. cum // instrumenti ad libitum"
(1800)
de Giuseppe Antonio Bernabei
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Messe solennelle. No 3. La majeur]"
(1825)
de Luigi Cherubini
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Circé, // Cantate // de // J.n B.te Rousseau, // Mise en Musique & Dédiée // à // M.r de S.t Cricq // Conseiller d'Etat, Directeur Général // des Douanes, // Par // Son très humble & très obéissant Serviteur // Adrien Beuque"
(1815)
de Adrien Beuque et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"30 Janv. 1808"
(1808)
de Ferdinando Paër et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Air de Coulouf Musique de M.r Dalayrac"
(1806)
de Nicolas Dalayrac et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Aimons, aimons quand tout nous y convie"
(1802)
de Auguste de Talleyrand et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Aimons quand tout nous y convie"
(1802)
de Auguste de Talleyrand et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Hercule au Mont-Oëta"
(1800)
de Antoine-François Le Bailly et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Quindi gli occhietti amabili]"
(1800)
de Auguste de Talleyrand
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Air de Montano // et Stéphanie. Oui c'est demain"
(1799)
de Henri-Montan Berton et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Ouverture d'Orphée // Par M.r Beck"
(1784)
de Franz Beck
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Quelques Motifs"
(1780)
de Stanislas Champein
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Psyché]"
(1780)
de Stanislas Champein
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Isis. // tragédie, paroles de M. Quinault // représenté l'an 1677. // Remise en musique par Stanislas Champein"
(1780)
de Philippe Quinault et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Rondo scherzo]"
de Pierre Baillot
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Debora oratorio // Quartetto"
(1788)
de Pietro Alessandro Guglielmi et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Quatuor de Colinette à la cour"
(1782)
de André-Ernest-Modeste Grétry et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Isis. // tragédie, paroles de M. Quinault // représentée l'an 1677. // Remise en musique par Stanislas Champein"
(1780)
de Philippe Quinault et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Vous aviez dépouillé l'auguste caractère]"
(1780)
de Stanislas Champein
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"Iphigenie en Aulide // Opéra en 3 Actes"
(1774)
de François-Louis Gand Le Bland Du Roullet et autre(s)
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

"[Concertos. Cors, orchestre. No 2. Fa majeur]"
de Heinrich Domnich
avec Jean Fénerol (1769-1823) comme Fabricant du papier

Thèmes en relation avec Jean Fénerol (1769-1823) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (1)

Contrepoint

Personnes ou collectivités en relation avec "Jean Fénerol (1769-1823)" (159 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que interprète (105)

Augustine Albert (1791-18..)
Louis-Joseph Armand (1790?-18..)
[Monsieur] Barbier (17..-18..)
Pierre-Ignace Begrez (1787-1863)
Madame Bigot (Chanteuse, 17..-18..)
Victor-Marin-François Bonvalet (1792-18..)
Jean-Baptiste Boullard (18..-1871)
Caroline Branchu (1780-1850)
Monsieur Cauchoix (17..-18..)
Monsieur Chollet (18..-18..)
Monsieur Cornu (17..-18..)
Alphonse Déjazet (1808-1831)
Prosper Dérivis (1808-1880)
Monsieur Desprez (17..-18..)
Monsieur Ducauroy (Choriste, 17..-18..)
Monsieur Dupond (17..-18..)
Mademoiselle Dussart
Monsieur Félix (17..-18..)
Marie-Jeanne Fesch (1722-179.)
Monsieur Formatgeat (17..-18..)
Amédée (1784-1833)
Jeanne-Augustine-Denise Augusta
Mademoiselle Bataillard (18..-18..)
Célina-Maria Benard (1848-19..)
Étienne Bodin (1795-1862)
Marie-Julie Boulanger (1786-1850)
Monsieur Bouvenne (18..-18..)
Marie-Sophie Callault (1792-1873)
Pierre-Jacques Cheret (1793-1864)
Paul-Joseph Coeuriot (1787-1846)
Monsieur Courtin
Henri-Etienne Dérivis (1780-1856)
Alexis Desauzay (1792-18..)
Monsieur Devillier (17..-18..)
Marie-Catherine-Césarine Duchamps (1789-18..)
Anne-Cécile Duret (1785-1862)
Madame Fasquel (18..-18..)
Mademoiselle Fenouillet (18..-18..)
Antoine Fontaine (1787-1866)
Auguste Franchomme (1808-1884)

Alexis de Garaudé (1779-1852)
Alexandre-Hippolyte Goblin (1800-1879)
Emmanuel Guérin (1779-18..)
Monsieur Guichard (18..-18..)
Monsieur Guiont (Chanteur, 17..-18..)
Monsieur Hens (18..-18..)
Monsieur Jalaquier (chanteur, 17..-18..)
Madame Joséphine (Choriste, 17..-18..)
Monsieur Larochelle (17..-18..)
Jacques-Émile Lavigne (1782-1855)
M. Lejeune (chanteur, 17..-17..)
Mademoiselle Lepoint (18..-18..)
Jeanne-Thérèse Lestage (17..-18..)
M. Lory (17..-17..)
Jean Étienne Auguste Massol (1802-1887)
Mademoiselle Mazières (18..-18..)
Mademoiselle Menard [cadette] (18..-18..)
Simon Mialle (1786-18..)
Monsieur Murgeon (17..-18..)
François Pasdeloup (1788-1829)
Alexandre Piccinni (1779-1850)
Monsieur Pinson (Chanteur, 17..-18..)
Louis-Antoine-Éléonore Ponchard (1787-1866)
Monsieur Pouilley (18..-18..)

Madame Gaubais (Choriste (ut 1), 17..-18..)
Monsieur Grégoire (17..-18..)
Paul Guérin (1799-1872)
Monsieur Guignot (17..-18..)
Jean-Louis-Camille Hémet (1808-1868)
Louis Jadin (1768-1853)
Constance Jawurek (1803-1858)
Madame Lachnitz (18..-18..)
Monsieur Laussel (17..-18..)
Anne-Célina-Ernestine Lefebvre (1834-1886)
Monsieur Lejeunne (Chanteur, 17..-18..)
Monsieur Leroy (Choriste, 17..-18..)
Nicolas-Prosper Levasseur (1791-1871)
Bram Manuel (1791-1876)
Monsieur Masson (Chanteur, 1...-18..(?))
Mademoiselle Menard [Ainée] (17..-18..)
Monsieur Ménard [Père] (18..-18..)
Monsieur Moreau (basse-taille, 17..-1...)
Louis-Pierre-Martin Norblin (1781-1854)
Monsieur Picard (chanteur, 17..-18..)
Jules Pierret (1828-1880)
Monsieur (fils) Platel (chanteur, 17..-18..)
Monsieur Pothier (17..-18..)
Alexandre Prévost (chanteur (basse), 18..?-18..)

Monsieur Prévost (17..-18..)

Madame Proche (17..-18..)

Mademoiselle Reine

Monsieur Rignault (17..-18..)

Madame Royer (Choriste (ut 1), 17..-18..)

Madame Sevres (soprano, 17..-18..)

Monsieur Tardif

Hyacinthe-Maturin Trévaux (1793-1875)

Olive-Charlier Vaslin (1794-1889)

Antoine-Nicolas-Thérèse Prévost (fils) (1792-18..)

Monsieur Putheaux (17..-18..)

François Rigault (1793-18..)

Armand-Aimable Rogat (1797-1874)

Augustin-Alexandre Saint-Aubin (1754-1818)

Monsieur Tacussel (Choriste (ut 4), 17..-18..)

Alexandre Tilmant (1808-1880)

Pierre Vaillant (1778-1846)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (20)

Pierre Baillot (1771-1842)

Franz Beck (1734-1809)

Henri-Montan Berton (1767-1844)

Charles-Simon Catel (1773-1830)

Luigi Cherubini (1760-1842)

Heinrich Domnich (1767-1844)

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)

Pietro Alessandro Guglielmi (1728-1804)

Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817)

Antoine Reicha (1770-1836)

René Baillot (1813-1889)

Giuseppe Antonio Bernabei (1649?-1732)

Adrien Beuque (1789-1871)

Stanislas Champein (1753-1830)

Nicolas Dalayrac (1753-1809)

Jean-Louis Duport (1749-1819)

André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813)

Rodolphe Kreutzer (1766-1831)

Ferdinando Paër (1771-1839)

Auguste de Talleyrand (1770-1832)

Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (11)

François Marie Andrieu (1777-1832)
Jacques Berger (fabricant de papier)
Buges (Papeterie)
Léonard Garin
Michel André Bénigne de Montgolfier (1777-1851)
Jacques Pignon (1759-1820)
Jacques Berger (1755-1829)
Jean Bouchet (1736-1827)
Guillaume Farge (1795?-1845)
D. Malmenaide (fabricant de papier, 17..?-17..?)
Claude Pignion (fabricant de papier, 17..-17..)

Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (10)

Antoine Vincent Arnault (1766-1834)
François-Louis Gand Le Bland Du Roullet (bailli, 1716-1786)
René Charles Guilbert de Pixérécourt (1773-1844)
Jean-Baptiste Lourdet de Santerre (1735-1815)
Jean-Baptiste Rousseau (1670-1741)
Jean-Élie Bédéno Dejaure (1761?-1799)
Claude-François Fillette-Loraux (1753-1821)
Antoine-François Le Bailly (1756-1832)
Philippe Quinault (1635-1688)
Carlo Sernicola (librettiste, 17..-179.?)

Personnes ou collectivités liées en tant que copiste (2)

François-Charlemagne Lefebvre (1775-1839)
Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Personnes ou collectivités liées en tant que ancien possesseur (2)

Charles Malherbe (1853-1911)
Charles Panzera (1896-1976)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (2)

Catulle (0087?-0052? av. J.-C.)
Charles-Simon Favart (1710-1792)

Personnes ou collectivités liées en tant que dédicataire (2)

Pierre Saint-Cricq (comte de, 1772-1854)

Elizaveta Nikitična Vsevoložskaâ

Personnes ou collectivités liées en tant que relieur (1)

Leterrier (papetier, 17..-18..?)

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur présumé (1)

Pietro Paolo Bencini (1670?-1755)

Personnes ou collectivités liées en tant que chanteur (1)

Henri-Etienne Dérivis (1780-1856)

Personnes ou collectivités liées en tant que danseur (1)

Mademoiselle Miller (1770-1833)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)

Thomas Corneille (1625-1709)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF