

# Giuseppe Aldrovandini (1671-1707)



Pays : **Italie**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Bologne (Italie)**, 08-06-1671

Mort : **Bologne (Italie)**, 09-02-1707

Note : Compositeur. - Prénom complet : Giuseppe [Gioseffo] Antonio Vincenzo [Giuseppe Maria]

Autres formes du nom : Giuseppe Aldovrandini (1671-1707)  
Giuseppe Aldrovandin (1671-1707)  
Giuseppe Aldrovandon (1671-1707)  
Giuseppe Altrobrandino (1671-1707)  
Giuseppe Aldrovandi (1671-1707)

ISNI : ISNI **0000 0001 1489 906X** ([Informations sur l'ISNI](#))

## Giuseppe Aldrovandini (1671-1707) : œuvres (61 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (61)

[I rivali generosi. Acte 2, scène 11. M'ama Olindo e pur mi cede] (1701) ⓘ

[I rivali generosi. Acte 3, scène 6. Ti basti che ho pietà] (1701) ⓘ

[Rio martir ti sento] (17..)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 4. Se parli più d'amore] (1699) ⓘ

[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 3. Pianga, sprezzi]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 2. Spirti fieri dell'alma guerrieri]  
(1699)



[Cesare in Alessandria]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 2, scène 4. Non sapete o luci amate]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 2, scène 6. Resto, e seguo il Dio dell'armi]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 2, scène 12. Inganno più tiranno]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 2, scène 11. Tu sei quella semplicetta ritrossetta]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 10. Nel mio seno un certo foco]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 5. Io son vostro]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 4. Si dormite, si riposare]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 4. Sciogli amor al mio cor]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 1. Augelletti zeffiretti]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Colpa è de la mia stella]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 11. Crudo amore traditore]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 1. All'armi alle straggi]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 1. Ti par poco se nel tuo foco]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 2, scène 12. Se l'idol mio conosce amore]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 4. Perché non mi lasci]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 9. Verresti, perché ?]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 1, scène 4. Perché mi disprezzi]  
(1699)



[Cesare in Alessandria. Acte 3, scène 9. O quanti mi pretendono]  
(1699)



[Cara e bella violetta]  
(1699)



[Come potrà il mio cor soffrir]



[Sconsolato rusignolo]



[Vanne, pugna, vinci o caro]



[Son regina e d'un gran vassallo]



[Cor mio dopo le pene]



Voir plus de documents de ce genre

**Personnes ou collectivités en relation avec "Giuseppe Aldrovandini (1671-1707)" (44 ressources dans data.bnf.fr)**

**Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (29)**

Andrea Antico (147.?-1539?)



Adriano Banchieri (1568-1634)



Giuseppe Bencini (16.-17..)



Giovanni Maria Casini (1652-1719)



Girolamo Cavazzoni (1525?-157.?)



Marco Antonio Cavazzoni (1490?-1560?)



Andrea Cima (15..?-16..?)



Nicolò Corradini (15.-1646)



Girolamo Diruta (1554?-161.)



Fabrizio Fontana (1610?-1695)



Girolamo Frescobaldi (1583-1643)



Andrea Gabrieli (1533?-1585)



Giovanni Gabrieli (1555?-1612)



Gioseffo Guami (1542-1611)



Luzzasco Luzzaschi (1545?-1607)



Cristofano Malvezzi (1547-1599)



Giovanni Battista Martini (1706-1784)



Fiorenzio Mascara (1540?-1580?)



Ascanio Mayone (1565?-1627)



Claudio Merulo (1533-1604)



Annibale Padovano (1527-1570)



Bernardo Pasquini (1637-1710)



Vincenzo Pellegrini (1562?-1630)



Nicola Porpora (1686-1768)



Michelangelo Rossi (1601?-1656)



Agostino Soderini (15..?-16..?)



Giovanni Maria Trabaci (1575?-1647)



Antonio Valente (1520?-1581)



Domenico Zipoli (1688-1726)




**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (12)**

Pietro Paolo Bencini (1670?-1755)		Arcangelo Corelli (1653-1713)	
Innocenzo Fede (1661?-1732?)		Gottfried Finger (1660?-1730)	
Antonio Lotti (1666-1740)		James Paisible (1656?-1721)	
Bernardo Pasquini (1637-1710)		Giacomo Antonio Perti (1661-1756)	
Francesco Antonio Mamiliano Pistocchi (1659-1726)		Carlo Francesco Pollarolo (1653?-1723)	
Alessandro Scarlatti (1660-1725)		Alessandro Stradella (1639-1682)	

**Personnes ou collectivités liées en tant que librettiste (2)**

Giovanni Andrea Moniglia (1624-1700)		Francesco Maria Paglia	
--------------------------------------	---	------------------------	---

**Personnes ou collectivités liées en tant que fabricant du papier (1)**

Benoît Colombier (16..-1685)	
------------------------------	---

**Voir aussi** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (10)**

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone