



Éditions de [Les sabots] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (17)

<p>extrait : Romance de Colin (1903) , Michel-Jean Sedaine (1719-1797), Egidio Duni (1709-1775), Paris : la Tribune de Saint-Gervais , 1903</p>	<p>Les Sabots. Pièce en un acte par M. Sedaine. Mis en musique par M. Duny, ... Représentée pour la 1re fois sur le théâtre des Comédiens ital. ord. du Roi...Gravé par le sr Dezauche (1768) , Michel-Jean Sedaine (1719-1797), Egidio Duni (1709-1775), Paris : l'auteur ; Lyon : Castaud , [ca 1768]</p>
<p>Les Sabots. // Opéra Comique // En un Acte // Par Monsieur Duny. // Représenté pour la premiere fois // Par les Comediens Italiens // Ordinaires du Roi (1768) , Michel-Jean Sedaine (1719-1797), Egidio Duni (1709-1775), [Après 1768]</p>	<p>Les Sabots (1768) , Michel-Jean Sedaine (1719-1797), Egidio Duni (1709-1775)</p>
<p>extraits : Des Sabots (1768) , Michel-Jean Sedaine (1719-1797), Egidio Duni (1709-1775), [Entre 1768 et 1780]</p>	<p>Huitième livre de Duos et d'ariettes tirés d'opéras, de différents auteurs None</p>
<p>"Vaudevilles, parodies, brunettes" de différents auteurs, à 1 voix sans b. c. None</p>	<p>Dictionnaire lyrique portatif, A Paris : chez Didot , 1771 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier</p>

Dictionnaire lyrique portatif, A Paris : chez Didot , 1771 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier

Dictionnaire lyrique portatif, A Paris : chez Didot , 1771 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier

Dictionnaire lyrique portatif, A Paris : chez Didot , 1771 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier

Dictionnaire lyrique portatif, A Paris : chez Didot , 1772 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome [second]

Dictionnaire lyrique portatif, Jean Dubreuil (1710?-1775), A Paris : chez Didot , 1772 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier

Dictionnaire lyrique portatif, Jean Dubreuil (1710?-1775), A Paris : chez Didot , 1772 ⓘ  
 ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier

Dictionnaire lyrique portatif, Jean Dubreuil ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier



Dictionnaire lyrique portatif, Jean Dubreuil ou Choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec les paroles françoises sous la musique. Le tout, recueilli et mis en ordre par M. Dubreuil maître de clavecin.... Supplément, tome premier



Ariettes pour 1 v. et harpe et Pièces pour clavier ou harpe



**Personnes ou collectivités en relation avec [Les sabots] (7 ressources dans data.bnf.fr)**

**Ancien possesseur (4)**

Charles X (roi de France, 1757-1836)



France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la Chambre du roi



Marie-Antoinette (reine de France, 1755-1793)



Romain Rolland (1866-1944)



**Compositeur (1)**

Egidio Duni (1709-1775)



**Librettiste (1)**

Michel-Jean Sedaine (1719-1797)



### Graveur de musique (1)

---

Jean-Claude Dezauche (1745-1829)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF