[Mélanges autographes. Vol. 1]

Marc Antoine Charpentier (1643-1704)

Langue :	**Latin**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	**1674**
Note :	1er des 28 vol. autogr. de Charpentier. - Copié entre 1670 et 1674. - Contient : "Leçons de ténèbres du Vendredi saint" (H 91) ; "Leçons de ténèbres du Mercredi saint" (H 92) ; "Leçons de ténèbres du Jeudi saint" (H 93) ; "Gaudete fideles" (H 306) ; "Jesu corona Virginum" (H 53) ; "O doctor optime" (H 307) ; "Quae est ista" (H 426) ; "Haec dies quam fecit Dominus" (H 308) ; "Regina caeli" (H 16) ; "Veni sponsa Christi" (H 17) ; "Domine salvum fac Regem" (H 282) ; "Ave verum Corpus" (H 233) ; "Sicut spina rosam genuit" (H 309) ; "Jubilate Deo fideles" (H 310) ; "Jerusalem convertere" (H 94) ; "Messe pour les trépassés" (H 2) ; "Plainte des âmes du purgatoire" (H 311) ; "De profundis clamavi" (H 156) ; "Dies irae" (H 12) ; "Salve Regina" (H 18) ; "Ave Regina caelorum" (H 19) ; "O sacrum convivium" (H 235) ; "Miserere mei Deus" (H 157) ; "Leçons de ténèbres du Vendredi saint" (H 95) ; "Pour un reposoir" (H 508) ; "Symphonie devant Regina caeli" (H 509) ; "Préludes" (H 510, H 512) ; "Prélude pour O filii" (H 511) ; "Messe pour plusieurs instruments au lieu des orgues" (H 513) ; "Laudate Dominum omnes gentes" (H 159) ; "Sub tuum praesidium" (H 20)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Mélanges autographes] (1670) , Marc Antoine Charpentier (1643-1704)

Éditions de [Mélanges autographes. Vol. 1] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Meslanges autographes 1 (1990) , Marc Antoine Charpentier (1643-1704), Paris : Minkoff , 1990

Pieces differantes (1670) , Marc Antoine Charpentier (1643-1704)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF