

# [Mélanges autographes. Vol. 2]

**Marc Antoine Charpentier (1643-1704)**



Langue : **Français, Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1677**

Fin de création :

Note : 2e des 28 vol. autogr. de Charpentier. - Copié entre 1674 et 1677. - Contient : "Gaude felix Anna" (H 315) ; "Judith" (H 391) ; "Canticum pro pace" (H 392) ; "Élévation pour la paix" (H 237) ; "Domine Dominus noster" (H 163) ; "Pie Jesu" (H 427) ; "Canticum in nativitatem Domini" (H 393) ; "Gaudete dilectissimi" (H 238) ; "Domine salvum fac Regem" (H 286) ; "In honorem Caeciliae, Valeriani et Tiburtii" (H 394) ; "Petite pastorale" (H 479) ; "In circumcissione Domini" (H 316) ; "Gaudia festivae percurrant" (H 317) ; "Pour la fête de l'Épiphanie" (H 395) ; "In festo Purificationis" (H 318) ; "Domine in virtute tua" (H 164) ; "Exaudiat te Dominus" (H 165) ; "Deus judicium tuum regi da" (H 166) ; "Pange lingua" (H 58) ; "Alma Redemptoris Mater" (H 21) ; "Ave Regina caelorum" (H 22) ; "Salve Regina" (H 23) ; "O altitudo divitiarum" (H 319) ; "Gaudia Virginis Mariae" (H 59)

Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Mélanges autographes] (1670) , Marc Antoine Charpentier ⓘ (1643-1704)

Éditions de [Mélanges autographes. Vol. 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Meslanges autographes 2 , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1991) (1643-1704), Paris :  
Minkoff , 1991

Mélanges autographes , Marc Antoine Charpentier ⓘ  
(1674) (1643-1704)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF