

# [Drei Lieder (Jone). Voix, piano. Op. 25]



**Anton Webern (1883-1945)**



Langue :	<b>Allemand</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Genre ou forme de l'œuvre :	<b>Musique sérielle</b>
Date :	<b>1934</b>
Note :	Cycle de trois mélodies sur des poèmes de Hildegard Jone : "Wie bin ich froh" ; "Des Herzens Purpurovogel fliegt durch Nacht" ; "Sterne, ihr silbernen Bienen". - Date de composition : 1934
Autre forme du titre :	Drei Lieder (Jone). Op. 25
Notice de regroupement :	Non

**Éditions de [Drei Lieder (Jone). Voix, piano. Op. 25] (1 ressources dans data.bnf.fr)**

## Partitions (1)

Drei Lieder (1949)	, Anton Webern (1883-1945), Hildegard Jone (1891-1963)	 
-----------------------	--	---

**Thèmes en relation avec [Drei Lieder (Jone). Voix, piano. Op. 25]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Auteurs (1)**

René Leibowitz (1913-1972)



**Personnes ou collectivités en relation avec [Drei Lieder (Jone). Voix, piano. Op. 25]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Anton Webern (1883-1945)



**Copiste (1)**

Jean-Louis Martinet (1912-2010)



**Parolier (1)**

Hildegard Jone (1891-1963)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF