

École de guerre mélodie

Georges Auric (1899-1983)

Language:	français
Date:	1918
Note:	Sur un poème de Jean Cocteau. - Date de composition : 1918 Fait partie (no 3) de "Huit poèmes de Jean Cocteau"

Table of content

<i>About the content</i>	1
Is part of	1
<i>Editions of this work</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

About the content

Is part of

→ [Huit poèmes de Jean Cocteau \(1918\)](#)

Dédicace à Jane Bathori. - Date de composition : 1918. - 1re éd. : E. Demets, cop. 1920

Comprend : "Hommage à Erik Satie" (no 1) ; "Réveil" (no 2) ; "École de guerre" (no 3) ; "Aglaté" (no 4) ; "Place des Invalides" (no 5) ; "Marie Laurencin" (no 6) ; "Biplan le matin" (no 7) ; "Portrait d'Henri Rousseau" (no 8)

Editions of this work

partitions

partitions (1)

→ [Huit poèmes de Jean Cocteau](#)

pour voix moyenne [et piano]

Material description:30 p. : 34 cm

Note:Note : Dédicace autogr : "A Madame Charles Peignot (A Suzanne Peignot) qui chante si bien. Décembre 21". - Réunit : "Hommage à Erik Satie" ; "Réveil" ; "Ecole de guerre" ; "Aglaté" ; "Place des Invalides" ; "Marie Laurencin" ; "Biplan le matin" : "Portrait d'Henri Rousseau"

Edition:Paris : E. Demets , cop. 1920

Compositeur:Georges Auric (1899-1983)

Parolier:Jean Cocteau (1889-1963)

Ancien possesseur:Suzanne Peignot (1895-1993)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to École de guerre](#)

This page in data.bnf.fr lab

[École de guerre in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148002715>

Sources

Centenaire Georges Auric-Francis Poulenc / éd. par Josiane Mas, 2001