

# [Andate, o miei sospiri. Voix (2), bc. Sol mineur]

**Francesco Durante (1684-1755)**



Langue : **Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Voix : Ut 1, Ut 3. - Extrait des 12 duetti da camera, d'après des récits extraits de cantates de A. Scarlatti. - Ed. française (L. Cherubini) : Paris, ca 1822. - Ed. allemande (F. Maier) : Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1844

Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [Andate, o miei sospiri. Voix (2), bc. Sol mineur] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

## Partitions (2)

Canzoni // Per Due Voci, // , Francesco Durante (1684-1755), François-Louis Perne (1772-1832), [Entre 1800 et 1819]  
Soprano ed Alto, // Con l'Accompagnamento del Cimbalò, // del Celebre Maestro // Il Signor // D. F. Durante

**i** Six Duos // Du celebre , Francesco Durante (1684-1755), [Entre 1800 et 1822]  
Durante. // Pour un Dessus et une haute:Contre ou Second Dessus **i**

## Enregistrements (1)

Umana e inumana , Alessandro Scarlatti (1660-1725), [Paris] : Arion , P 2010 **i**

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF