[Andate, o miei sospiri. Voix (2), bc. Sol mineur]

Francesco Durante (1684-1755)

Langue :	**Italien**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Note :	Voix : Ut 1, Ut 3. - Extrait des 12 duetti da camera, d'après des récits extraits de cantates de A. Scarlatti. - Ed. française (L. Cherubini) : Paris, ca 1822. - Ed. allemande (F. Maier) : Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1844
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Andate, o miei sospiri. Voix (2), bc. Sol mineur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Canzoni // Per Due Voci, // Soprano ed Alto, // Con l'Accompagnamento del Cimbalo, // del Celebre Maestro // Il Signor // D. F. Durante , Francesco Durante (1684-1755), François-Louis Perne (1772-1832), [Entre 1800 et 1819]

Six Duos // Du celebre Durante. // Pour un Dessus et une haute:Contre ou Second Dessus , Francesco Durante (1684-1755), [Entre 1800 et 1822]

Enregistrements (1)

Umana e inumana , Alessandro Scarlatti (1660-1725), [Paris] : Arion , P 2010

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF