

[The mock marriage. Z 605]

Henry Purcell (1659-1695)



Langue : **Anglais**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1695**

Note : **Musique de scène pour la comédie de Thomas Scott. - Date de composition : 1695**

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[The mock marriage. Z 605. Man is for the woman made] (1695) ⓘ

Éditions de [The mock marriage. Z 605] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

Theatre music vol 3 (1985)	, Henry Purcell (1659-1695), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1985 (P)		Sweeter than roses...	, Henry Purcell (1659-1695), Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1990 (DL)	
Theatre music	, Henry Purcell (1659-1695), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)		With charming notes	, Henry Purcell (1659-1695), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (P)	
With charming notes	, Henry Purcell (1659-1695), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1999 (P)				

Partitions (1)

choix : Dramatic music Part II	, Henry Purcell (1659-1695), London : Novello , cop. 1998	
--------------------------------	---	--

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF