

[Pièces de viole. Livre 3]

Marin Marais (1656-1728)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1711**

Note : 137 pièces réunies en 9 suites. - 1re éd. : Paris : l'auteur ; Hurel, 1711

Autres formes du titre : Pièces. Viole, basse continue. Livre 3 (*français*)
Troisième livre de pièces de viole (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (6 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (5)

[Grand ballet. Viole, basse , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
continue]
(1711)

[La trompette. Viole, basse , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
continue]
(1711)

[Le moulinet. Viole, basse , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
continue. Sol majeur]
(1711)

[Pièces. Viole, basse , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
continue. Livre 3, no 1. Do
majeur]
(1711)

[Plainte. Viole, basse , Marin Marais (1656-1728) ⓘ📍
continue]
(1711)

Contenu dans (1)



[Pièces de violes. Livre 1 à , Marin Marais (1656-1728) ⓘ
5]
(1686)



Éditions de [Pièces de viole. Livre 3] (28 ressources dans data.bnf.fr)



Enregistrements (22)

| | |
|--|---|
| <p>choix : Suites for oboe (2015) , Marin Marais (1656-1728), [Paris] : Audax records ; [Boissy sur Saint-Yon (Essonne)] : [distrib. Socadisc] , [DL 2015] ⓘ</p> | <p>extraits : Pièces de viole (2006) , Marin Marais (1656-1728), Paris : Arion , P 2006 ⓘ</p> |
| <p>choix : Pièces de viole du troisième Livre, 1711 (2005) , Marin Marais (1656-1728), [France] : Naïve , [DL 2005] ⓘ</p> | <p>extrait : Pièces de viole du Troisième Livre (1992) , Marin Marais (1656-1728), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1992 (P) ⓘ</p> |
| <p>Pièces à deux violes (1989) , Marin Marais (1656-1728), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1989 (P) ⓘ</p> | <p>Suites pour viole de gambe , Paris : Disques Pierre Vérandy ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1988 (DL) ⓘ</p> |
| <p>Pièces de viole , Marin Marais (1656-1728), London : Academy Sound and Vision Ltd. ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1990 (DL) ⓘ</p> | <p>Tous les matins du monde , Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1991 (P) ⓘ</p> |
| <p>Tous les matins du monde , Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1991 (P) ⓘ</p> | <p>Pièces de violes , Marin Marais (1656-1728), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1993 (P) ⓘ</p> |



Tous les matins du monde , Paris : Auvidis ; Antony :  Pieces de viole , Marin Marais 
 distrib. Auvidis , 1994 (DL) (1656-1728), Londres :
 Virgin records international
 ; St Ouen l'Aumone :
 distrib. EMI music France ,
 1997 (P)

Restoration , James Newton Howard,  Les folies d'Espagne , Marin Marais 
 Michael Hoffman, London (1656-1728), Levallois :
 : BMG Music International Musidisc ; Levallois :
 (Europe) ; Neuilly : distrib. distrib. Musidisc , 1997 (P)
 BMG France , 1997 (DL)

Les folies d'Espagne , Marin Marais  Suites pour viole de gambe , Paris : Arion ; Paris : 
 (1656-1728), Paris : Arion ; distrib. Arion , 1998 (DL)
 Paris : distrib. Arion , 1998
 (P)



Pièces de violes , Marin Marais  La rêveuse, & autres pièces de viole , Marin Marais 
 (1656-1728), Paris : Adès ; (1656-1728), [Paris] : Alpha
 Antony : distrib. Universal productions ; [Arles] :
 music distribution , 1999 [distrib. Harmonia mundi
 (DL) distribution] , [DL 2008]

Pièces de viole , Marin Marais  Pièces de viole , Marin Marais 
 (1656-1728), [Bruxelles] : (1656-1728), [Bruxelles] :
 [Off the records] ; [France] [Off the records] ; [France]
 : [distrib. Naïve : [distrib. Naïve
 distribution] , P 2008 distribution] , P 2008

La rêveuse, & autres pièces de viole , Marin Marais  La rêveuse, & autres pièces de viole , Marin Marais 
 (1656-1728), [Paris] : Alpha (1656-1728), [Paris] : Alpha
 productions ; [Arles] : productions ; [Arles] :
 [distrib. Harmonia mundi [distrib. Harmonia mundi
 distribution] , [DL 2008] distribution] , [DL 2008]


Partitions (5)

Pièces de viole (1998) , Marin Marais  Pièces de viole (1996) , Marin Marais 
 (1656-1728), Courlay : J.M. (1656-1728), New York :
 Fuzeau , 1998 the Broude Trust , 1996

extraits : Pièces faciles extraites des livres de pièces de violes , Marin Marais  extraits : Pièces faciles extraites des livres de pièces de violes , Marin Marais 
 (1656-1728), La Thuile : (1656-1728), La Thuile :
 Scylla Scylla , 1998


Viole de gambe Vol. 1 , Courlay : Fuzeau , 2003 

Documents multimédia (1)

choix : Concert baroque N ° 27 (1999) , Marin Marais (1656-1728), Paris : Delprado Editeurs ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1999 (cop.) 

Documents sur [Pièces de viole. Livre 3] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Expositions virtuelles et ressources multimedia (1)

Pièces de viole : 3 e livre, gravure sur cuivre 

Personnes ou collectivités en relation avec [Pièces de viole. Livre 3] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Préfacier (2)

Philippe Lescat (1955-2002)  Jean Saint-Arroman (musicologue) 

Compositeur (1)

Marin Marais (1656-1728) 

Éditeur scientifique (1)

John Hsu 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF