[Festivi martyres. SdB 27]

Sébastien de Brossard (1655-1730)

Langue :	**Latin**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1695**
Note :	Ed. dans : "Elevations et motets à voix seule" / S. de Brossard, Paris, 1695
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Festivi martyres. SdB 27] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (6)

Festivi martyres (1971) , Sébastien de Brossard (1655-1730), Köln : E. Bieler , cop. 1971

Elévations et motets à voix seule, avec la basse-continue par M. Séb. de Brossard,... , Sébastien de Brossard (1655-1730), Paris : Christophe Ballard , 1695

Elévations et motets à voix seule, avec la basse-continue par M. Séb.de Brossard,... , Sébastien de Brossard (1655-1730), Paris : Christophe Ballard , 1695

Prodromus musicalis ou élévations et motets à voix seule, avec une basse continue. Seconde édition revue, corrigée et augmentée d'un motet pour une basse taille... Livre premier , Sébastien de Brossard (1655-1730), Paris : Christophe Ballard , 1702

[Collection of 43 liturgical motets] , [Berkeley] : [University of California] , [1987]

Les motets imprimés , Sébastien de Brossard (1655-1730), Versailles : Éditions du Centre de musique baroque de Versailles , 2017

Personnes ou collectivités en relation avec [Festivi martyres. SdB 27] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Sébastien de Brossard (1655-1730)

Éditeur scientifique (1)

Rudolf Ewerhart (1928-2022)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF