

[Les amours déguisés. LWV 21]

Livret de : Octave de **Périgny** (1625-1670), Isaac de **Benserade** (1613-1691)

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Langue : **Français, Italien**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1664**

Note : Ballet en 14 entrées. - 1re représentation : Paris, Palais-Royal, 13 février 1664

Autres formes du titre : Ballet des amours déguisés. LWV 21 (*français*)
Ballet du Cardinal. LWV 21 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (2)

[Les amours déguisés. LWV 21/16. Entrée, le roy représentant Regnaud], Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



[Les amours déguisés. LWV 21/20-22. Ritournelle et récit d'Armide], Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Éditions de [Les amours déguisés. LWV 21] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (11)

Les // Amours // Deguisez , Octave de Périgny (1625-1670), Isaac de Benserade (1613-1691), Jean-Baptiste Lully (1632-1687), 1690
 // Ballet du Roy // Dansée par sa Majesté au mois de // fevrier // 1664. // Recueilly par Philidor laigné en // 1690 (1690)



Ballets de Lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Recueil de ballets None



Cantates et airs italiens et français None



choix : Basse // Continüe Des // Ballets // De M.r De Lully , Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Ballets // Tom. II , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Isaac de Benserade (1613-1691), Molière (1622-1673) [et autre(s)], [Entre 1690 et 1710]



Septieme divertissem[en]t // des vieux balets , Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Partition // des huit divertissemens // des vieux ballets // Mis en Musique par Mr de Lully, Sur-intendant // de la Musique du Roy. // Copiez par ordre exprés de son Altesse Serenissime Monseigneur le Comte // de Toulouse, par M. Philidor l'aîné, Ordinaire de la Musique du Roy, // et Garde de toute sa Bibliotheque de Musique, et par son Fils aîné, l'An 1703



Ballet des saisons , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Hildesheim ; Zürich ; New York : G. Olms , 2001



Ballet des saisons , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Hildesheim ; Zürich ; New York : G. Olms , 2004



[Airs de ballets et d'opéras] partie de dessus de violon , Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF