

# [Exaudiat te Dominus. LWV 77/15]

## Jean-Baptiste Lully (1632-1687)



Langue: Latin

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales** 

Autres formes du titre : Psaume. Voix (7), choeur (5 voix), orchestre. Sol mineur. No 20

(français)

Psaume. Voix (7), choeur (5 voix), orchestre. Sol mineur. No 19

(Vulgate) (français)

Notice de regroupement : Non



## Éditions de [Exaudiat te Dominus. LWV 77/15] (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (6)

Psalmus XIX. a 5. voc. 5 Instr. concert. cum 5 ora. (1670)

. Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Sébastien de Brossard (1655-1730)

**6**9

, Jean-Baptiste Lully Les grands et petits motets non imprimez et en (1632-1687) partition de feu Mr Jean B. de Lully

89

Partition de // Plusieurs // , Jean-Baptiste Lully Grands Motets // de

Mons.r de Lully

(1632-1687)

**6**9 Exaudiat te Dominus; Quare fremuerunt

, Jean-Baptiste Lully (1632-1687), [Ca 1700] 89

Motets à deux choeurs. pour la Chapelle du roy, mis en musique par M. de

Lully, écuyer, conseiller-

, Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

AO Quare fremuerunt gentes

A0 , Jean-Baptiste Lully (1632-1687), New York: Broude Trust, cop. 1996

secretaire du roy, maison, couronne de France et de ses finances, et surintendant de la Musique de Sa Majesté. Copiez par ordre exprès de Son Altesse Serenissime Monseigneur le comte de Toulouze par M. Philidor l'aîné, ordinaire de la Musique du roy, et garde de toute sa bibliotheque de musique, et par son fils aîné. l'an 1704

Personnes ou collectivités en relation avec [Exaudiat te Dominus. LWV 77/15] (2 ressources dans data.bnf.fr)

#### Compositeur (1)

Jean-Baptiste Lully (1632-1687)





Auteur ou responsable intellectuel (1)	
Sébastien de Brossard (1655-1730)	<b>3</b> ♀
Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)	
À la BnF (1)	
Notice correspondante dans Catalogue général	
Sur le Web (2)	
Notice correspondante dans FEVIS	Notice correspondante dans VIAF