

[Kadenzen und Eingängen zu Klavierkonzerten. KV 626a]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1791**

Fin de création :

Note : 64 cadences pour les concertos pour piano de Mozart et 15 cadences pour des concertos pour piano d'autres compositeurs. - Dates de composition : 1767-1791

Autres formes du titre : Kadenzen und Eingängen zu Klavierkonzerten. KV 624 (*allemand*)
Cadences. Piano. KV 626a (*français*)
Cadences. Piano. KV 624 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)








[Cadences. Mozart, Wolfgang Amadeus. Concertos. Piano, orchestre. KV 450. 1er mouvement] (1784)

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)





Éditions de [Kadenzen und Eingängen zu Klavierkonzerten. KV 626a] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (5)

- | | | | | | |
|--|---|--|---------------------------------------|--|--|
| <p>choix : Cadences et points d'orgue (1994)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Éric Heidsieck, Paris : G. Billaudot , [1994]</p> | <p> </p> | <p>36 Kadenzen für Klavier (1950)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Wiesbaden : Breitkopf & Härtel , [ca 1950]</p> | <p> </p> |
| <p>36 Kadenzen für das Pianoforte (1900)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Leipzig : Breitkopf & Härtel , [s.d.]</p> | <p> </p> | <p>choix : Klaviermusik</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel [etc.] : Bärenreiter , 1998</p> | <p> </p> |
| <p>Werke zweifelhafter Echtheit Band 3</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 2000</p> | <p> </p> | | | |

Documents sur [Kadenzen und Eingängen zu Klavierkonzerten. KV 626a] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

- [Neue Mozart-Ausgabe], , Martina Hochreiter,  
 kritische Berichte Serie X. - Kassel : Bärenreiter , 2007
 Werkgruppe 28. - Abteilung
 2
 (2007)

Personnes ou collectivités en relation avec [Kadenzen und Eingängen zu Klavierkonzerten. KV 626a] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Ancien possesseur (2)

Gaby Casadesus (1901-1999)



Robert Casadesus (1899-1972)



Adaptateur (1)

Éric Heidsieck



Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF