

[Deux odes d'Horace. Voix, piano]

Marcel Trémois (1891-1974)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Genre ou forme de l'œuvre : **Méodies acc. de piano**

Note : Traduction de Leconte de Lisle. - Oeuvre donnée au Concert Padeloup en 1931

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Deux odes d'Horace. Voix, piano] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Deux odes d'Horace (1937) , Marcel Trémois (1891-1974), Charles-Marie Leconte de Lisle (1818-1894), Horace (0065-0008 av. J.-C.), Paris : M. Senart , cop. 1937 

Personnes ou collectivités en relation avec [Deux odes d'Horace. Voix, piano] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Parolier (2)

Horace (0065-0008 av. J.-C.)



Charles-Marie Leconte de Lisle (1818-1894)



Compositeur (1)

Marcel Trémois (1891-1974)



Ancien possesseur (1)

Claude-Marie Trémois



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF