

# [Briséis. D 59] Emmanuel Chabrier (1841-1894) Livret de : Catulle

Mendès (1841-1909), Éphraïm Mikhaël (1866-1890)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date

**1893**

Fin de création :

Note :

Drame lyrique en 3 actes dont seul l'acte 1 est achevé. - Livret de Catulle Mendès et Ephraïm Mikhaël, d'après "Die Braut von Korinth" de Goethe. - Dates de composition : 1888-1893. - 1re exécution (version de concert) : Paris, Concerts Lamoureux, 31 janvier 1897. - 1re représentation : Berlin, Opéra royal, 14 janvier 1899, sous la direction de Richard Strauss. - 1re représentation à l'Opéra de Paris : 8 mai 1899, sous la direction de Paul Taffanel. - 1re éd. (chant et piano) : Paris : Enoch et Cie, 1897

Domaines :

**Musique**









Autre forme du titre :

Les amants de Corinthe. D 59 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**



Éditions de [Briséis. D 59] (18 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (15)


<p>Briseïs (1907)</p>	<p>, Éphraïm Mikhaël (1866-1890), Catulle Mendès (1841-1909), Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : Enoch et Cie, Éditeurs</p>	<p></p>	<p>Briséïs (1899)</p>	<p>, Éphraïm Mikhaël (1866-1890), Catulle Mendès (1841-1909), Emmanuel Chabrier (1841-1894) [et autre(s)]</p>	<p></p>
<p>Ephraïm Mikhaël &amp; Catulle Mendès. Briséis (1897)</p>	<p>, Emmanuel Chabrier (1841-1894), Catulle Mendès (1841-1909), Paris , [1897]</p>	<p></p>	<p>extrait : Briséis (1897)</p>	<p>, Éphraïm Mikhaël (1866-1890), Catulle Mendès (1841-1909), Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : l'illustration , 1897</p>	<p></p>
<p>Les Amants de Corinthe / Briséis... 1er Acte, partition piano et chant réduite par l'auteur (1897)</p>	<p>, Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : Enoch &amp; Cie , 1897</p>	<p></p>	<p>Ephraïm Mikhaël et Catulle Mendès. Briséis [- les Amants de Corinthe.] Drame en trois actes. Musique de Emmanuel Chabrier. Partition piano et chant réduite par l'auteur. [Edition accompagnée du livret complet, de lettres et de poèmes en hommage à Chabrier et des portraits à l'eau-forte de E. Chabrier et de E. Mikhaël par L. Desmoulins] (1897)</p>	<p>, Éphraïm Mikhaël (1866-1890), Catulle Mendès (1841-1909), Éphraïm Mikhaël (1866-1890) [et autre(s)], Paris : Enoch , [1897]</p>	<p></p>
<p>Ephraïm Mikhaël et Catulle Mendès. Briséis drame en 3 actes, musique de Emmanuel Chabrier. Partition piano et chant, réduite par l'auteur (1897)</p>	<p>, Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : Enoch , 1897</p>	<p></p>	<p>Les Amants de Corinthe, Briséis, drame en trois actes, de Ephraïm Mikhaël et de M. Catulle Mendès, musique (1er acte) de Emmanuel Chabrier, partition piano et chant réduite par l'auteur (1897)</p>	<p>, Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : Enoch , 1897</p>	<p></p>

Briséis (Les Amants de Corinthe). Drame en 3 actes, d'E. Mikhaël & C. Mendès (1897)	, Emmanuel Chabrier (1841-1894), Paris : Enoch & Cie , 1897		Briséis	, Emmanuel Chabrier (1841-1894)	
"Briséis (La fiancée de Corinthe). Légende dramatique en 3 actes et 4 tableaux. Poème de Catulle Mendès et Ephraïm Mikhaël". Acte I. Réduction chant et piano	, Emmanuel Chabrier (1841-1894)		[Briséis. Scène III, air de Thanarto. Première version]	, Emmanuel Chabrier (1841-1894)	
Briséis, opéra de E. Chabrier. Fragment de brouillon au crayon	, Emmanuel Chabrier (1841-1894)		"Grande partition d'orchestre du 1er Acte de Briséis (1re Version)"	, Emmanuel Chabrier (1841-1894), M. A. Chabrier	
Briséis	, Emmanuel Chabrier (1841-1894)				

## Spectacles (2)



Briséis (1916)	, Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra-Palais Garnier - 04-11-1916, Alexandre Lapissida (1839-1907)		Briséis (1899)	, Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier - 08-05-1899, Alexandre Lapissida (1839-1907)	
----------------	---	---	----------------	---	---

## Enregistrements (1)

Briséis ou Les amants de Corinthe (2012)	, Emmanuel Chabrier (1841-1894), London : Hyperion records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]	
--	---	---

Documents sur [Briséis. D 59] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Briséis (Chabrier)      None       

Livres (1)

Musiques d'hier et de  
demain  
(1900)      , Alfred Bruneau  
(1857-1934), Jules  
Massenet (1842-1912),  
Paris : Eugène Fasquelle ,  
1900       

Personnes ou collectivités en relation avec [Briséis. D 59] (34 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (24)

Pierre de Bréville (1861-1949)  	Alfred Bruneau (1857-1934)  
Gustave Charpentier (1860-1956)  	Ernest Chausson (1855-1899)  
Marcel Collière (1863-1932)  	Rodolphe Darzens (1865-1938)  
André Fontainas (1865-1948)  	André-Ferdinand Herold (1865-1940)  
Lucien Hillemacher (1860-1909)  	Paul Hillemacher (1852-1933)  
Vincent d' Indy (1851-1931)  	Gustave Kahn (1859-1936)  
Charles Lamoureux (1834-1899)  	Xavier Leroux (1863-1919)  
Catulle Mendès (1841-1909)  	Stuart Merrill (1863-1915)  
André Messager (1853-1929)  	Éphraïm Mikhaël (1866-1890)  

Felix Mottl (1856-1911)



Pierre Quillard (1864-1912)



Henri de Régnier (1864-1936)



Saint-Pol-Roux (1861-1940)



Charles Van Lerberghe (1861-1907)



Francis Vielé-Griffin (1864-1937)



### Compositeur (3)

Emmanuel Chabrier (1841-1894)



Catulle Mendès (1841-1909)



Éphraïm Mikhaël (1866-1890)



### Éditeur scientifique (2)

Pierre de Bréville (1861-1949)



Éphraïm Mikhaël (1866-1890)



### Librettiste (2)

Catulle Mendès (1841-1909)



Éphraïm Mikhaël (1866-1890)



### Ancien possesseur (2)

Lucienne Bréval (1869-1935)



Hugues Imbert (1842-1905)



### Auteur adapté (1)

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)



**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone