

# [Die Ruinen von Athen. Op. 113. Ouverture]

Ludwig van Beethoven (1770-1827)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date **09-1811**

Fin de création :

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (2)

[Die Ruinen von Athen. Op. 113] , Ludwig van Beethoven (1770-1827) (1811)



[Ouvertures] (1800)

, Ludwig van Beethoven (1770-1827)






Éditions de [Die Ruinen von Athen. Op. 113. Ouverture] (51 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (40)


Symphonies 7 & 8 (2012)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal Barclay] , [DL 2012]		Symphonies Nos. 7 & 8 (2004)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : Warner classics ; [France] : [distrib. Warner music France] , [DL 2004]	
Symphony no.7 in A, Op. 92 (1989)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)		Symphonies nos. 4 and 8 (1988)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Monmouth : Nimbus records Ltd ; Paris : distrib. Wotre music , 1988 (P)	
extrait : Les Grandes pages de Beethoven que vous aimez (1987)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1987 (P)		Egmont (1986)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Munchen : Ariola International ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1986 (P)	
Ses 9 [neuf] symphonies et ouvertures (1976)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Chatou] : Music for pleasure , P. 1976		extrait : OUVERTURES (1962)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , 1962 (DL)	
SYMPHONIE N °1 EN UT MAJEUR (1961)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , 1961 (DL)		LES RUINES D'ATHENES OPUS 113 : "Ouverture" (1959)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , 1959 (DL)	
PROMETHEE, Ballet en Ut majeur op. 43 (Ouverture) (1957)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , 1957 (DL)		6 OUVERTURES : PROMETHEE, Op. 43 (1955)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , 1955 (DL)	
Marche pontificale (1950)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Charles Gounod (1818-1893), S.I. : s.n. , 1950 (DL)		CONCERTO N °4 EN SOL MAJEUR Op. 58 POUR PIANO ET ORCHESTRE (19..)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), S.I. : s.n. , s.d.	
Les ruines d'Athènes, op. 113 (19..)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.I.] : [s.n.] , [s.d.]		Ouvertüren	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [S.I.] : Polydor international GmbH ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1985 (DL)	


Ouvertüren	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)	Ouvertüren	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (DL)
Overtures	, [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.]  : distrib. CBS disques SA (France) , 1986 (P)	Overtures	, [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.]  : distrib. CBS disques SA (France) , 1986 (P)
Ouvertüren	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (DL)	Overtures	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram- Division Phonogram , 1990 (P)
Overtures	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram- Division Phonogram , 1990 (P)	Overtures	, Praha : Supraphon ; Villetaneuse : distrib. Vogue France , 1990 (DL)
Die Ouverturen	, Hamburg 36 : Deutsche  Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)	Récital violon	, Saint Remy de Provence :  Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991 (DL)
Symphonien Nos.5 & 6 "Pastorale"	, Hamburg 36 : Deutsche  Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)	Intégrale des ouvertures	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram- Division Phonogram , 1993 (P)
Organ fantasia	, London : Decca record  company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)	Marches célèbres	, Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)
Beethoven	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)	Sonate "Pathétique"	, Ludwig van Beethoven  (1770-1827), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)


Beethoven	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)		Symphonie n °3 "Héroïque" , Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)		
Symphonies nos 4 & 5	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)		Concerto No. 5 "Kaiserkonzert"	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)	
Les introuvables de Walter Legge	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Ouvertures	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1997 (P)	
The symphonies	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal Barclay] , P 2011		Léonore	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]	

Partitions (9)


Ouverture de Les Ruines d'Athènes (1854)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), [Paris] : Impr. Guillet , [DL 1854]		Les Ruines d'Athènes, ouverture (pour piano) (1854)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Al. Curmer , [1854]	
Ouverture des Ruines d'Athènes pour piano seul (1850)	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Paris : Schonemberger , 1850		Ouverturen	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : Breitkopf & Härtel , [entre 1862 et 1865]	
choix : Festspiele von 1812 und 1822	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Carl Meisl (1775-1853), August von Kotzebue (1761-1819), München : G. Henle Verlag , 2014		arrangement : Ouverturen für Orchester	, Ludwig van Beethoven (1770-1827), Leipzig : Breitkopf & Härtel , [s.d.]	

arrangement : Ouvertures , Ludwig van Beethoven   
(1770-1827), Franz Xaver  
Chwatal (1808-1879),  
Braunschweig : H. Litolf ,  
[s.d.]


Ouverture zu Aug. v. , Ludwig van Beethoven   
Kotzebue's : Ruinen von (1770-1827), Wien : S. A.  
Athen. Aufgeführt bei der Steiner , [s.d.]  
Eröffnung des neuen  
Theaters zu Pest... 113n  
Werk

Ouverture zu Aug. v. , Ludwig van Beethoven   
Kotzebue's : Ruinen von (1770-1827), Wien : S. A.  
Athen. Aufgeführt bei der Steiner , [s.d.]  
Eröffnung des neuen  
Theaters zu Pest... 113-tes  
Werk

### Films, vidéos (1)


Andris Nelsons, Royal , Ute Feudel, Berlin : C   
concertgebouw orchestra major entertainment [éd.] ;  
at Lucerne festival [Arles] : Harmonia mundi  
[distrib.] , [DL 2012]

### Documents multimédia (1)

Les chefs-d'oeuvre de , Issy-les-Moulineaux : Efsa   
l'histoire de la musique 17 ; Saint-Quentin-Fallavier :  
distrib. Messageries  
lyonnaises de presse ,  
1997 (DL)

**Personnes ou collectivités en relation avec [Die Ruinen von Athen. Op. 113. Ouverture] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

### Arrangeur (1)

Louis-Désiré Besozzi (1814-1879) 

### Compositeur (1)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)



### Ancien possesseur (1)

France. Intendance des Menus Plaisirs et affaires de la  
Chambre du roi



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF