[Variationen über ein Rezitativ. Op. 40]

Arnold Schoenberg (1874-1951)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1941**
Note :	Date de composition : 199410800-19411000. - Création : 10 avril 1944, New York, par Carl Weinrich
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Variationen über ein Rezitativ. Op. 40] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

Variationen über ein Rezitativ (1975) , Arnold Schoenberg (1874-1951), Los Angeles : Belmont music publishers

Variations on a recitative [pour orgue]..., edited by Carl Weinrich, Arnold Schoenberg. Opus 40 (1947) , Arnold Schoenberg (1874-1951), New-York : the H. W. Gray Co , [1947]

Variations on a recitative (1947) , Arnold Schoenberg (1874-1951), New York : H.W. Gray , cop. 1947

Enregistrements (3)

Variazioni su un recitativo op 40 (1986) , Jean Guillou (1930-2019), Giordano Tunioli, Arnold Schoenberg (1874-1951), Bologna : Bongiovanni ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1986 (DL)

L'orgue et l'Ecole de Vienne , Max Reger (1873-1916), Paris : Arion , [DL 1976]

La Musique de Schoenberg (1968) , Arnold Schoenberg (1874-1951), Paris : CBS , [1968]

Personnes ou collectivités en relation avec [Variationen über ein Rezitativ. Op. 40] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Arnold Schoenberg (1874-1951)

Carl Weinrich (1904-1991)

Ancien possesseur (2)

Pierre Boulez (1925-2016)

Max Deutsch (1892-1982)

Compositeur (1)

Arnold Schoenberg (1874-1951)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur **le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF