

# [Variationen über ein Rezitativ. Op. 40]

**Arnold Schoenberg (1874-1951)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1941**

Note : Date de composition : 199410800-19411000. - Création : 10 avril 1944, New York, par Carl Weinrich

Notice de regroupement : Non

## Éditions de [Variationen über ein Rezitativ. Op. 40] (6 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (3)

Variationen über ein Rezitativ (1975) , Arnold Schoenberg (1874-1951), Los Angeles : Belmont music publishers




Variations on a recitative (1947) , Arnold Schoenberg (1874-1951), New York : H.W. Gray , cop. 1947





Variations on a recitative [pour orgue]..., edited by Carl Weinrich, Arnold Schoenberg. Opus 40 (1947) , Arnold Schoenberg (1874-1951), New-York : the H. W. Gray Co , [1947]



**Enregistrements (3)**


Variazioni su un recitativo , Jean Guillou (1930-2019),   
 op 40 , Giordano Tunioli, Arnold  
 (1986) Schoenberg (1874-1951),  
 Bologna : Bongiovanni ;  
 Vincennes : distrib. Schott  
 frères (Vincennes) , 1986  
 (DL)


La Musique de Schoenberg , Arnold Schoenberg   
 (1968) (1874-1951), Paris : CBS ,  
 [1968]

L'orgue et l'Ecole de Vienne , Max Reger (1873-1916),   
 Paris : Arion , [DL 1976]


**Personnes ou collectivités en relation avec [Variationen über ein Rezitativ. Op. 40] (5 ressources dans data.bnf.fr)**


**Éditeur scientifique (2)**

Arnold Schoenberg (1874-1951) 

Carl Weinrich (1904-1991) 

**Ancien possesseur (2)**

Pierre Boulez (1925-2016) 

Max Deutsch (1892-1982) 

**Compositeur (1)**

Arnold Schoenberg (1874-1951) 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF