

Max Schneider (1875-1967)



Pays : **Allemagne (République démocratique) (1949-1990)**

Langue : **Allemand**

Sexe : **Masculin**

Naissance : 20-07-**1875**

Mort : 05-05-**1967**

Note : Historien de la musique. - Professeur à l'université de Breslau (1915-1928) puis à l'université de Halle (1928-1960)

ISNI : ISNI **0000 0001 1029 8574** ([Informations sur l'ISNI](#))

Max Schneider (1875-1967) : œuvres (67 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres textuelles (33)

Archiv für Musikwissenschaft




Voir plus de documents de ce genre

Œuvres musicales (34)

"[7 sonates en trio. Violons (2), basse continue. HWV 396 à 402]" 
 (1737)
 de Georg Friedrich Händel
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Réalisateur de la basse continue


"[Ezio. HWV 29]" 
 (1732)
 de Georg Friedrich Händel
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Auteur de la réduction musicale


"[Ezio. HWV 29]" 
 (1732)
 de Georg Friedrich Händel
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Arrangeur


"[Mein Herze schwimmt im Blut. BWV 199]" 
 (1714)
 de Johann Sebastian Bach
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Auteur de la réduction musicale

"[Mein Herze schwimmt im Blut. BWV 199]" 
 (1714)
 de Johann Sebastian Bach
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Arrangeur

"[Quodlibet. BWV 524]" 
 (1707)
 de Johann Sebastian Bach
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Éditeur scientifique

"[Herr, du lässest mich erfahren]" 
 (1670)
 de Johann Michael Bach
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Éditeur scientifique




"[Sonates. Flûte à bec, basse continue]" 
 (...)
 de Georg Friedrich Händel
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Éditeur scientifique

"[Dem Menschen ist gesetzt einmal zu sterben]" 
 (...)
 de Johann Michael Bach
 avec Max Schneider (1875-1967) comme Éditeur scientifique

Voir plus de documents de ce genre




Documents sur Max Schneider (1875-1967) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)


- | | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Max Schneider zum Gedächtnis (1967)</p> | <p>, Walther Siegmund-Schultze (1916-1993), Kassel : [s.n.] , 1967</p> | <p> Festschrift der Händelfestspiele 1955 Halle. [Herausgegeben von Walther Siegmund-Schultze] (1955)</p> | <p>, Helmut Koch (1908-1975),  Walter Serauky (1903-1959), Johanna Rudolph [et autre(s)], Leipzig : Deutscher Verlag für musik , 1955</p> |
| <p>Dem achtzigjährigen Max Schneider (1955)</p> | <p>, Walther Vetter (1891-1967), Kassel : [s.n.] , 1955</p> | <p></p> | |

Thèmes en relation avec Max Schneider (1875-1967) (5 ressources dans data.bnf.fr)

Musique (3)

- | | |
|-----------------------|--|
| <p>Basse continue</p> | <p> Musique </p> |
| <p>Musique arabe</p> | <p></p> |

Œuvres (1)

- | | |
|--|--|
| <p>[Historia, der freuden- und gnadenreichen Geburth Gottes und Marien Sohnes, Jesu Christi. SWV 435] (1664)</p> | <p></p> |
|--|--|

Ethnonymes (1)

- | | |
|----------------------|--|
| <p>Musique arabe</p> | <p></p> |
|----------------------|--|

Personnes ou collectivités en relation avec "Max Schneider (1875-1967)" (49 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (15)

Paul Collaer (1891-1989)		Alfred Dürr	
Günter Fleischhauer (1928-2002)		Silvestro Ganassi (1492-15..)	
Hans Hickmann (1908-1968)		Wolf Hobohm (1938-2020)	
Willi Maertens (musicologue)		Johann Mattheson (1681-1764)	
Pietro Metastasio (1698-1782)		Ernst Hermann Meyer (1905-1988)	
Werner Neumann (1905-1991)		Picander (1700-1764)	
Walther Siegmund-Schultze (1916-1993)		Krystyna Wilkowska-Chomińska (1920-2003)	
Hellmuth Christian Wolff (1906-1988)			



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (14)

Heinrich Bessler (1900-1969)		Terence Best	
Alfred Dürr		Siegfried Flesch (1883-19..)	
Wilibald Gurlitt (1889-1963)		Joseph Müller-Blattau (1895-1976)	
Arnold Schering (1877-1941)		Hans-Peter Schmitz (1916-1995)	
Walter Serauky (1903-1959)		Walther Siegmund-Schultze (1916-1993)	
Société internationale de musicologie		Rudolf Steglich (1886-1976)	
Georg Philipp Telemann (1681-1767)		Hermann Zenck (1898-1950)	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (11)

Johann Bach (1604-1673)		Johann Christoph Bach (1642-1703)	
Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795)		Johann Michael Bach (1648-1694)	
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Alfred Dürr	
Georg Friedrich Händel (1685-1759)		Picander (1700-1764)	
Michael Praetorius (1571-1621)		Carlo Tessarini (169.-1766?)	
Werner Wolffheim (1877-1930)			

Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (4)

Heinrich Bessler (1900-1969)		Wilibald Gurlitt (1889-1963)	
Arnold Schering (1877-1941)		Hermann Zenck (1898-1950)	


Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (2)

Heinrich Bessler (1900-1969)		Walther Siegmund-Schultze (1916-1993)	
------------------------------	---	---------------------------------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (2)

Nicola Francesco Haym (1678-1729)		Joachim Stalman	
-----------------------------------	---	-----------------	---

Personnes ou collectivités liées en tant que donateur (1)

André Pirro (1869-1943)	
-------------------------	---

Voir aussi (13 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (12)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone