# [Salve Regina. C 114]

## Nicolas Clérambault (1676-1749)

| | |
|---|---|
| Langue : | **Latin** |
| Catégorie de l'œuvre : | **Œuvres musicales** |
| Date<br>Fin de création : | **1745** |
| Note : | Antienne à la Sainte Vierge. - Dates de composition : 1712-1745 |
| Notice de regroupement : | Non |

## **Détails du contenu** (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Motets. Livre 1. C 99-117] (1712) , Nicolas Clérambault (1676-1749)

## **Éditions de [Salve Regina. C 114]** (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (4)

Motets // a une, deux, et trois voix // et simphonie // Par Mr. Clérambaut // Livre Premier , Nicolas Clérambault (1676-1749)

Motets // a une deux et trois // voix et simphonie // Par Mr. Clérambaut // Livre Premier , Nicolas Clérambault (1676-1749)

Petits motets pour voix d'hommes Vol. 6 , Nicolas Clérambault (1676-1749), Versailles : Ed. du Centre de musique baroque de Versailles , 2000

Petits motets pour voix d'hommes Vol. 6 , Nicolas Clérambault (1676-1749), Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2007

## **Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF