

[Salve Regina. C 114]

Nicolas Clérambault (1676-1749)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1745**

Fin de création :

Note : Antienne à la Sainte Vierge. - Dates de composition : 1712-1745

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Motets. Livre 1. C 99-117] , Nicolas Clérambault
(1712) (1676-1749)



Éditions de [Salve Regina. C 114] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (4)

Motets // a une deux et trois // voix et simphonie // Par Mr. Clérambaut // Livre Premier

, Nicolas Clérambault (1676-1749)



Motets // a une, deux, et trois voix // et simphonie // Par Mr. Clérambaut // Livre Premier

, Nicolas Clérambault (1676-1749)



Petits motets pour voix d'hommes Vol. 6

, Nicolas Clérambault (1676-1749), Versailles : Ed. du Centre de musique baroque de Versailles , 2000



Petits motets pour voix d'hommes Vol. 6

, Nicolas Clérambault (1676-1749), Versailles : Éd. du Centre de musique baroque de Versailles , 2007



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF